

赣州温度

15年前的一场车祸,让于都县银坑镇营下村的廖东林刻骨铭心:这场车祸让他痛失父亲、哥哥两位至亲。在母患重病、嫂子改嫁、侄儿无依靠的困境面前,年仅22岁的廖东林承担起了抚养侄儿的重任。难能可贵的是,婚后妻子管小花与他风雨同舟,携手用大爱让侄子感受到了家的温暖。夫妻俩的大爱义举得到众多乡邻的交口称赞。

12月23日,记者来到于都,实地探访了这对普通而又不平凡的农村夫妇。

A 抚养侄子如亲儿

“文文,天气冷,你要多穿点衣服,别冻着了!”“文文,明天想吃什么菜,婶好去买。”12月23日晚7时许,记者走进廖东林的家,正巧他们在吃晚饭。餐桌上除了廖东林夫妇,还有三个年龄相仿的男孩,其中年龄最大的廖文(化名)是廖东林的侄子。

侄子为何跟着叔叔婶婶生活?其背后故事还得从2005年的那场车祸说起——

廖东林清楚地记得,2005年冬的一天夜里,因母亲曾招发风湿病加重,哥哥骑着摩托车载着父亲到药店去拿药,途中不幸发生车祸,两位亲人永远地离开了人世。

廖东林说,悲剧发生后,嫂子整天以泪洗面,后改嫁重组家庭。哥哥去世,嫂子改嫁,当时自己在广东务工,年幼的侄子廖文、侄女廖玲(化名)只能交由母亲照应。

“东林呀,我身体有病,文文、玲玲以后就要靠你了!”母亲15年前的这句叮嘱,廖东林至今铭记在心。

年幼的侄子侄女需要抚养,患病的母亲要人陪护,让22岁的廖东林还没结婚就成了两个孩子的“爸爸”,瞬间感受到了上有老下有小的艰辛。为了生计,廖东林一边打工挣钱给孩子买奶粉,一边带着母亲四处求医。对于廖东林来说,2006年是他最艰难的一年,给母亲治病花去10多万元,背负了一身的债务。

为更好地照顾侄子侄女,廖东林决定回家创业。看到廖东林每天没日没夜地忙活,侄女的外婆主动提出照看外孙女。

日子在平淡中一天天度过,为了不让侄子幼小的心灵受到伤害,廖东林对廖文疼爱有加,从未与他讲过那段伤心往事。上小学后,廖文时不时会问:“叔叔,我爸爸妈妈去哪里了?他们怎么不回家?”面对侄子的问话,廖东林总说:“你爸妈在好远的地方打工,等赚到钱就会回家。”

一天,廖文与同村的孩子发生口角,被骂是没人要的“野孩子”。廖文哭着问廖东林:“叔叔,他们说我是没人要的野孩子,你不是说我爸爸妈妈在外面打工吗?”侄子的话像针一样扎在廖东林的心里,他知道再也瞒不下去了,于是把那段往事如实地告诉了廖文。

把积郁已久的心事说出来,廖东林如释重负,他将廖文紧紧搂在怀中:“文文,不要怕,我和婶婶会一直陪着你的。”此后,廖文再没有追问过自己的身世,变得更加自立、懂事。



廖东林和侄子(右一)、两个儿子坐在一起谈心。

以叔当父 抚养侄儿15载

——于都县廖东林夫妻的大爱故事

□肖章荣 宋嘉华 记者余书福 文/图

未成家之前,照顾年幼的侄子,廖东林可谓既当爹又当妈。好在这样的日子不算很长,和廖东林一起在广东务工的管小花,不顾家人和朋友的反对,选择嫁给廖东林。

亲戚朋友反对他们的这桩婚事是有原因的,廖东林家里不仅有多个病的母亲,欠了一身债务,还要抚养一个年幼的侄子。

“他人好、心好,吃点苦不算什么,嫁给他我不后悔。”管小花这样说,更是这样做的。婚后,夫妻俩生育了两个儿子,生活负担更重了。然而,管小花却毫无怨言,她和丈夫廖东林携手承担起了家庭重任。

三个小孩常年在一起,免不了磕磕碰碰、争吵拌嘴。在批评教育孩子时,廖东林夫妇特别在意侄子的感受,尽可能地护着他,廖文也会时时处处让着两个弟弟。

几年前,夫妻俩在于都县城租了一套房子,请了几名工人,开了一间微型服装加工厂,并得到了早年在广东务工时老板的大力支持。尽管每天奔忙,但为让孩子接受更好的教育,夫妻俩将三个孩子接到县城居住。

据学校的老师介绍,廖文学习刻苦,品

行端正,成绩优秀。虽然廖文的身世有点特别,但他的叔叔、婶婶对他关爱有加,就像亲生父母一样,经常会打电话或来学校了解他的学习情况,关注他的生活点滴。正是因为有了叔叔婶婶的陪护,廖文不仅不自卑,还很乐观,这有助于他的健康成长。

对于老师的表扬,廖文却腼腆地说:“叔叔婶婶对我就像爸爸妈妈一样,从小护着我、照顾我,每天很辛苦,我一定要好好读书,不辜负叔叔婶婶的希望。”

吃罢晚饭,叔叔婶婶要加班赶货,廖文将碗筷洗好后,便走进房间开始写作业。不久,廖东林走进房间问道:“文文,最近学习紧张吗?明年要中考了,不要有太大的压力。刚才婶婶问你明天想吃什么菜你没说。不要紧,想吃什么就告诉我们。”廖东林的话音刚落,管小花也走了进来:“文文,每天那么早上学,作业写完了早点睡觉,要盖好被子来,别着凉了。”

虽然只是简短的问话,但足可看出廖东林夫妻俩对侄子的关爱。廖文也很懂得感恩,除了学习自觉,还时常会帮助叔叔婶婶做些家务。

日的大爱善举,也赢得了众多乡邻的好评。

银坑镇营下村村民廖光忠说:“作为邻居,我们看到廖东林两夫妻像亲生父母一样,一把屎一把尿将侄子拉扯大,真是蛮辛苦。”

说起廖东林两夫妻,村民廖东海竖起大拇指夸赞:“作为叔叔婶婶,能把侄子接到于都城里读书,还在老家给他盖房子,这不是一般人能做到的。都说好人有好报,廖东林自己心好,还娶了个好老婆。”

对于乡邻们的称赞,廖东林夫妻俩觉得只是做了该做的事情,侄子能健康成长是他们的最大心愿。

十余年来,廖东林和妻子携手抚养侄子,有汗水,有泪水,却从来没有想过放弃,夫妻俩用点点滴滴的小事,汇聚成真善美的大爱,用平凡而朴实的善行,演绎的至爱亲情故事,深深地感染着身边的每个人。

B 夫妻携手写大爱

C 爱心感动众乡邻

文明家庭收获邻里尊重

□记者喻晓佩

于工作积极,她还被推选为社区银发志愿服务队队长,带头清扫路面、清理堵塞阴沟、清理卫生死角、小区花坛绿化……公益活动中,处处可见她的身影。她以服务他人为己任,以奉献他人为目标,在社区居民中起到榜样作用。

大爱社会的人自然爱家庭,杨小珍夫妻多年来相濡以沫、关心邻里,赢得了周围人们的称赞。而在家庭事务上,他们也很有原则。“我经常教育孩子‘一粥一饭、当思来之不易’,生活要用之有度,千万不能大手大脚乱花钱。”杨小珍夫妇言传身教,让后辈养成了勤俭节约的好习惯,家里虽然看上去很普通,却时刻保持着干净整洁,令人感到主人的纯朴。儿子、儿媳也琴瑟和鸣、尊老爱幼、关心邻里,热心公益事务。全家人各司其职,共同努力,精心经营着一个洋溢着温暖、民主、文明、和谐的美好家庭。



第二届赣州市文明家庭事迹展

乐见国漫与传统文化的结合

□邱俊霖

近年来,多部国产动画作品从传统文化中汲取养分,并以中国式的表达方式、中国式的画风,将继承与创新完美融合在一起,并取得了巨大成功。其实,国产动画与传统文化的结合早已有之,并且拥有悠久历史。早在20世纪40年代,亚洲第一部有声动画长片《铁扇公主》就将中国古典绘画艺术和山水画风格运用到了影片当中,人物设计和动画打斗场面也融入了中国戏剧元素,具有极其浓厚的民族特色。

近年来,国漫与传统文化的结合再次迎来了蓬勃发展趋势,笔者认为,其原因主要是随着时代的发展和人们观念的进步,观众对于动漫的接受程度越来越高,无论年纪长幼,都愿意享受动漫带来的乐趣。因此,当下动漫作品拥有巨大市场。与此同时,人们也意识到了传统文化的重要性,而依据传统故事改编、受中国传统滋润下的国漫作品,在内容上更亲近本土观众,更容易被大家接受。此外,随着制作技术进步,许多在过去难以表达出来的内容,如今也可以通过技术手段加以展现了,这也是国风动漫兴起的重要原因。

国漫与传统文化相结合不仅可以丰富国漫题材,更有利于优秀传统文化的传承与创新。以动漫这种更契合年轻人喜好的表达方式展现传统文化,有助于传统文化走进人们的生活,为文创产业注入新鲜血液。同时对于一些孩子来说,在故事中感受中国优秀文化的熏陶,也有利于中华民族传统美德继承与弘扬。此外,融入中国元素、搭载中国传统文化并与国际视野相结合的国



关爱健康 请勿吸烟



赣南日报社宣