

大榕树下的童年

□龙南师范学校附属小学二(8)班 廖艺桐

高高的教学楼、肆意挥洒汗水的操场、绿油油的草地……这是我的学校，是陪伴我六年快乐学习生活的校园。看，草丛里盛开着五彩缤纷的花儿，引来许多蝴蝶翩翩起舞，多么美！

校园里，我最喜欢的是那棵又高又大的榕树。它有着粗壮的根茎，往上延伸着粗细不一的枝干、藤蔓。四季常绿的树叶，记录着无数欢乐的时光。

春天，春姑娘穿着她的绿长裙来了，随着春风轻轻拂动衣袖，大榕树的树叶绿油油的，伸长的枝干好像在向春姑娘招手。天空下起了蒙蒙细雨，我们就在大榕树下躲雨、嬉戏，好不痛快！

夏天，炎热的太阳炙烤着大地，而我们是怕的，因为大榕树就像一把大绿伞，默默地为我们遮阴送爽。我们在大榕树的庇护下尽情游戏。

秋天，清凉的秋风吹动着树叶轻轻地从空中片片飘落，就像一个一个小精灵，要回到妈妈的怀抱。叶子飘落在地上，地面就像一块印着落叶图案的地毯，给校园增添了一份凌乱美。我们经常齐心协力清扫着落叶，像是收拾着我们跃动的心情，待一点一点地整理好后，又再投入学习生活。

冬天，北风萧萧，大榕树却依然像战士一样挺站着，无论寒风如何狂笑，它都毫不动摇。它陪着我们读书，听着我们朗朗的读书声，仿佛更有活力、充满力量！

吾之桑梓——虔城，其城北贺兰山顶有一台，因郁然对峙，故名郁孤台。

郁孤台已越千年，宋时所建之城墙自台下逶迤而过，其为旧时宋城之最高处。台下，前有四贤坊、军门楼，后有滔滔章贡两江。但见军门楼威严傲立，长街颇有宋之神韵，两旁茶肆酒楼林立，皆黑瓦白墙，悬灯结彩，游人络绎不绝。

沿山下石阶上行，先见一铜塑人像。所塑之人乃勇冠三军、能征善战之宋朝民族英雄，亦豪迈词人辛弃疾是也。其神色凝重，目眺远方，左手持剑，右手握柄，如拔剑之态，犹似告知后世之人，道“男儿到死心如铁，看试手，补天裂”之壮志豪情。

行至郁孤台正门，有一卵石曲径，径右有刚硬之竹，左有柔软之池，正中处有白花青草相映。此自然淡雅之景不可多见焉！

郁孤台上下三层，皆为漆红圆木柱所支。一层虽小，名诗书画颇多。左右有红绿木块，下方置一朱漆方台。古朴之息萦绕殿厅。

环顾二层，远有鸟语啾啾，近有树影摇曳。黄昏景甚好，真是：粼粼清江台上见，声声渔歌归帆间。

三层视野最为广阔，可瞰赣州全景。想当年稼轩登临郁孤台，见百姓流离，苍生失所，几多悲愤无奈，仰天长叹：“郁孤台下清江水，中间多少行人泪？”

八百余载春秋逝去，胡骑扬尘尽消散。郁孤台仍在，民生不再凋敝，若稼轩复至此，必欣然笑焉。

巍巍郁孤台，悠悠赣江源，见证千年宋城之翻天覆地，笑着虔城百姓之祥和安宁。

成长

□赣州三中阳明校区七(6)班 温心

在人生的道路上，我们每个人都留下了自己的脚印，有的清晰，有的模糊，有的深，有的浅，有的歪歪扭扭，有的整整齐齐，那都是我们成长的印记。才十二岁的我，经历的成长也伴随着挫折与失败、欢笑与泪水。

爸爸喜欢打羽毛球，受他影响，我也爱打，但每次和他一起打，他从不肯让我。谁不想赢呢？总是打输的我在一次次的失败之后很是伤心沮丧。见到妈妈时，便哭丧着脸委屈地告起状来。妈妈看着我哭肿的“鱼泡眼”心疼不已，便对父亲说：“让她去吧，她还小，不要伤了她的自尊心。”爸爸却摆摆手，走到我身边弯下腰抚摸着我的“鱼泡眼”说：“宝贝，任何事都要靠自己拼搏、努力才会有意义，成功之前，必须能接受失败的挑战。”虽然那个时候我还不明白父亲这番话的意义，却把它铭记在心。

成长中，我慢慢地学会了直面失败，勇于拼搏。

几年后，我养了一只小乌龟，但起初我对它照顾不周。妈妈和蔼地对我说：“将小乌龟领回家的小主人，肩负着饲养好小乌龟的责任哟！”于是，我开始认真负责地当起了乌龟饲养员。小乌龟在我的照顾下日渐长大，与我很是亲近，我成就感满满，快乐无比。

成长中，我渐渐地具有了责任感，勇于承担。上了初中后，我的数学成绩一直不理想，100分的目标看上去触手可及，可却总是失之交臂。每次没考好，我都沮丧不已，不争气的眼泪也随之滑落。但每次哭完，考试失利的阴霾似乎随着眼泪散去了，我又充满了阳光和自信，重新振作起来——没关系，继续努力吧！

因为我已经知道，成长的道路上，阳光总在风雨后。

二十年后的家乡

□赣州章江路小学五(5)班 赖皓轩

一天晚上，我在房间里看着一本科幻小说，不知不觉睡着了。伴随着时钟的快速转动，我来到了二十年后的家乡。

只见绿树成荫，河水清澈无比，我呼吸着清新的空气不禁惊呼道：“哇，这儿真美！”二十年后的人们更加注重环境保护，废气废水不再乱排，垃圾也不乱扔。经过先进的过滤器处理，河水干净得直接舀起来就能喝！人们还实行了“碳中和”计划，绿色出行节能环保，到处都鸟语花香，赏心悦目。

大街上驶过一辆扫地机器人。我一看，哇！它不仅能扫除普通的灰尘，扫到大型垃圾时还能自主分辨垃圾类别，并放到相应的垃圾收容器里呢！学校的保安机器人、大街上的外卖员机器人、商场里的收银员机器人、家里的保姆机器人……天啊，这么多工作由机器人代劳，人们多么幸福啊！

走在马路上，我遇到了一名老同学。我们寒暄一阵后，聊起了现在的科技设备。只见老同学按下他手腕上的手表按钮，手表便投射出了一块激光屏，点击屏幕可以看书、听歌、购物等，比以前的手机方便多了。不仅如此，他用手表召唤来了一架无人机，无人机落地后竟变成了炫酷的多功能机器人。老同学对机器人说“汽车”，多功能机器人又变成了一辆自动驾驶的新能源汽车。我很疑惑，小小的无人机怎么能变成这么大的东西？老同学解释说，它由特殊材料制成，能随意变形，所以才能变成巨大的汽车和高大的机器人。而且多功能机器人内部有个3D打印机，能打印物品。

真是大智能了！“皓轩，上床睡觉了。”我猛然惊醒，原来是妈妈在叫我。虽然很遗憾这只是一场梦，但我相信，只要我们现在努力学习，就能让二十年后的家乡变得和梦中一样美好！

蓝天白云，青山绿水，水陆相会，高楼林立，生机勃勃……我眼前勾勒出的这一幅画，描绘的就是我美丽的家乡——会昌。

说起来，会昌如今真是旧貌换新颜，不仅水更清山更绿，令我感受最大的是生活的便利。随着会昌北站高铁的开通，越来越多的远方客人来到会昌游玩，也让我的旅游梦得以实现。我乘着飞快的高铁看到了祖国各地的不同风貌，领略了大好河山的美。书本里的知识不再遥远，它丰盈了我的思想沃土，开启了我的梦想。

我的家乡比以前“大”了许多，还多了些以前没有的建筑。比如风景独好园景区，这里生态环境良好，景色宜人，景区以毛泽东同志旧居、粤赣省委革命旧址群为依托，整合丰富的山水田园、山村人文及红色文化资源，追寻伟人足迹，续写“风景独好”新篇章。老师告诉我们，国家建设这些园区是要家乡融入红色文化旅游基地，协同发展振兴家乡，让我们的生活变得越来越好。

在我的家乡举办的小密花乡花卉展和汉仙光影剧展，吸引了各地游客观光打卡。走在小密花乡，处处是花朵，步步有花香，真是一场嗅觉和视觉的双重盛宴！移步汉仙，坐在船上，体验沉浸式汉仙文化，为游客带来一场寻道、问道、悟道、得道的文化视听盛宴。

赣南脐橙驰名天下，脐橙芳香助力小康。如今家乡的脐橙销往祖国各地，因种植脐橙而脱贫的人们不在少数。家乡的巨大发展与变化道不尽也说不完，而身在家乡的我，真真切切地收获了更多的幸福感。

我爱我的家乡会昌，我为它的发展变化感到自豪！

我爱画画

□赣州滨江二小梅岭校区六(2)班 陈彦竹

我自小就爱涂鸦，父母发现后很支持。他们给我买来各种绘画的材料，送我到专业老师那里去学习。我从简单的涂涂画画中获得了乐趣，绘画水平也随着兴趣不断提高，不久之后，我就能创作出一幅看上去很不错的艺术作品，这让我很是得意。

有一次，美术老师组织大家开展一个绘画比赛。我十分自信，觉得对于我这种“老生”来说，比赛要脱颖而出并非难事。

画纸发了下来，突然，我脑中一片空白，因为没有灵感，手中的笔迟迟无法落下。旁边的同学见我发呆，笑着鼓励我：“没事的，加油！”看着她绽放的笑容，我恍然看到了一朵朵美丽的花儿。对，就画花！

画纸好比一块空阔的地，我要在上面“种”下一朵朵美丽芬芳的花儿来点缀它。手中的画笔轻而舒缓地在纸上“舞蹈”，我轻轻松松地就画出了花儿的轮廓。轮到上色了，花瓣浓淡变化很重要。我用调淡的曙红上色，从花瓣的边缘画起，一点一点涂到花瓣内部，之后用藤黄画花蕾，再用翡翠绿和三绿涂出绿叶，旁边再画上几只忙碌工作的小蜜蜂来点缀，让画面更加生动有趣……最后，我写上了自己的名字。

“画得不错。”老师前来收画时笑着表扬我。此次比赛我如愿得了奖，更重要的是，我意识到美术创作是观察和积累的过程，把我们平时所看到的事物在头脑中结合想象再用笔呈现出来，这才能称为画家吧！

不管是否能成为大画家，我都会坚持走下去，因为，画画令我快乐，也使我自信。

十月末，这个季节的第一场大雨终于落下了，冰冷而急促的雨滴，落在简阳伸出屋檐外的左手手，就和以往淋雨一般，今年秋天的雨水也一如以往的寒冷。

简阳转身回到暖烘烘的教室，等着有些麻木的手渐渐回暖。试卷上的红色触目惊心，但她却没有心思去看。简阳瞥见了同桌、后座那几乎全对的试卷。她突然感到心力交瘁，甚至有些崩溃。转学进入到这个新环境已经好几个月了，虽然她一直在努力，但她依然没有缩小与同学之前的成绩差距。这令她既有些灰心，也不甘心。

简阳决定找朋友聊聊。耐心地听完她冗长的讲述后，朋友担忧地问道：“你还好吗？你的状态听上去很让人担心。”

“没事，”简阳收拾起低落的情绪，挥了挥拳：“等着，我会赶上他们的！”

“其实，问题并不在于你的成绩能不能赶上他们。你太焦虑，太在意他们了，一味追随他人的脚步会让你失去自己的节奏，而每个人的能力是不一样的。”朋友认真地开解道：“这种心态只会拖垮你。”

其实，简阳早就意识到了这一点，但却没有正视。她只是不服输，一味地觉得，别人行，自己也行，却忘记了盲目的追赶只会失去方向。即使她已经非常努力，但差距依旧存在，甚至还在加大。更难过的是，她发现，就算与之前的自己比，非但没有进步反而退步了。

她陷入了思索当中，想起自己很喜欢的一位作家说的话：就像我们村的麦子一样，一步步抽穗扬花，顺应四季的节奏成熟，不用为了追随别人而扰乱自己的步伐。此时，朋友笑着握住了她的手：“我希望你可以尽可能地享受每一个时刻，不用过于在意别人做了什么，不用去刻意追赶他们的步伐，顺应自己的节奏，好吗？”

经过两个小时的促膝长谈，简阳回到教室，平静地拿出了团成一团丢在桌肚里的试卷。教室里的暖光灯依旧明亮，她尽可能抹平了试卷上的折痕褶皱，转头，看到了反光的玻璃窗上映出的景象——喧闹的人群里，她握着笔端坐在椅子上，坚定而从容。简阳与玻璃窗里的另一个自己相视一笑，那一刻，她仿佛看到了自己的未来。

征稿启事

3月5日“学雷锋”日即将来临。雷锋精神全心全意为人民服务的精神，影响了一代又一代中国人。你自己或身边是否有令人感动的好人好事值得书写？为弘扬雷锋精神，新松版即日起征集“学雷锋”主题作文。请于2月28日前将原创作文投至邮箱 gncbzmyu@163.com，注明学校、班级、真实姓名。

郁孤台记

□赣州市文清实验学校六(8)班 黎宸睿