

崇义『非遗+旅游』让文旅更出圈

本报讯（记者余书福 通讯员钟水旺）“客家风土人情、民俗艺术被春牛队里的人物演绎得淋漓尽致。这样的表演既有趣又有料，我看得特别开心。”在6月10日“文化和自然遗产日”当天，来崇义上堡梯田观光的深圳游客杨娟和其他游客一样，兴致勃勃地站在舞春牛非遗表演舞台前，认真看完了整场表演，她还录下视频发至朋友圈，引来众多好友的点赞。

崇义舞春牛是江西省省级非物质文化遗产，以舞蹈、对唱为主，乐队伴奏为辅。表演形式轻松、诙谐、生动，至今已有400多年历史。早期，舞春牛是在立春时节，客家先民们自发到河边装扮成“河神”，再把“河神”请到各家各户，在家中牛栏猪圈、各处房屋进行参拜，以保五谷丰登、四季平安。后来，根据当地社会现象，从内容到形式进行了改造和加工，配以渔、樵、耕、读等角色，反映农家生活。随着时代发展，风俗演变，舞春牛增添了新内容，用以歌颂新生活、新时代。

崇义县文化馆非遗中心主任李燕介绍说，“舞春牛”来自民间，反映农家生活，富有乡土气息和客家特色。“舞春牛”进景区，不仅能增加景区旅游资源，丰富旅游文化内涵，也能让“舞春牛”活化传承提供更多场景和空间，激发其生机活力。

以文塑旅，以旅彰文。文化是旅游的靈魂，旅游是文化的载体。近年来，该县持续推进“非遗+旅游”融合发展，在不断丰富旅游供给的同时，激活县域非遗资源，让非遗与旅游实现“双向奔赴”。据介绍，目前，崇义县已建成8所非遗传习所，分别是三节龙、石塘武狮、崇义水饺制作技艺、舞春牛、黄姜豆腐制作技艺、客家版画、思顺炸豆子制作技艺、龙灯制作技艺，在崇义中专设立了1个非遗传播基地，另外还建起了齐云山食品有限公司南酸枣制作技艺非遗工坊、崇义水饺制作技艺非遗工坊2个非遗工坊。

李燕告诉记者，作为省级全域旅游示范区，崇义县依托非遗保护传承基地，推动非遗与旅游在更广范围、更深层次、更高水平上融合。如今，该县非遗有机地融入到了旅游产业中，“非遗进景区”“非遗进街区”“非遗进乡村”“非遗进民宿”等模式方兴未艾，让非遗从“养在深闺人未识”到“飞入寻常百姓家”，同时进一步丰富了旅游文化内涵，提升了旅游文化意蕴。

在保护中发展，在发展中保护。“在尊重非遗内涵和形式的基础上，将进一步拓宽非遗传承环境和空间，保障传承群体合法权益，并帮助传承群体了解旅游行业特点、政策法规、游客需求等，增强传承群体的积极性和主动性，让非遗与旅游实现‘双向奔赴’。”崇义县文广新旅局局长庄柏林说。

赣州开展“文化和自然遗产日”系列活动

本报讯（见习记者李萌）为进一步提高人民群众非物质文化遗产保护意识，传承弘扬中华优秀传统文化，营造非遗保护良好社会氛围，6月10日，我市以“加强非遗系统性保护 促进可持续发展”为主题，开展了丰富多彩的非遗系列活动。

在郁孤台历史文化街区，我市举办了非遗购物节活



六月九日，国家级非物质文化遗产赣南采茶戏代表性传承人陈寅庚来到章贡区育婴幼儿园传授采茶戏技艺。陈寅通过朗朗上口的艺术、声情并茂的表演和讲解，激发了孩子们学习采茶戏的热情。

见习记者伍煜 通讯员王雅琼 摄

赣县区劳田村上演东河戏

本报讯（记者钟雅欢 通讯员何桃英）近日，赣县区南塘镇劳田村刘氏宗祠厅堂，慕名而来的村民络绎不绝，大家饶有兴趣地观看国家级非遗项目东河戏汇报演出。

演出在高亢激昂的东河戏音乐背景中拉开帷幕，紧接着东河戏《安安送米》唱段、折子戏《孟良搬兵》片段、《报花》唱段等轮番上演，台上演员一招一式、一板一眼，唱、念、做、打，尽显功底，博得在场观众的热烈掌声和欢呼声。村民们在欣赏原汁原味的东河戏同时，还观看了以本地方言表演的说唱《移风易俗扬乡风》和诙谐活泼的采茶歌舞《载歌载舞唱采茶》等节目，尽情享受文化大餐。

东河戏，俗称赣州大戏，是江西古老剧种之一，起源明嘉靖年间，距今有500多年的历史。因其发

源并流传于江西赣州东河（贡水）流域而得名。东河戏集高、昆、弹等多种声腔之大成，博采众长，丰富多彩。表演语言以中州韵为基础的“赣州官话”，插科打诨用客家方言，朴实生动，又富有民间生活气息，是赣南土生土长的地方剧种。2014年，东河戏被列入第四批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

近年来，赣县区不断创新传承方式，拓宽传承渠道，创编东河戏韵律操，编辑东河戏漫画，编排东河戏音乐表演等，并通过进校园、进社区、进乡村，加强推广；成立民间东河戏剧团、民营企业设立东河戏传承所等，让戏曲文化根植民间，走进寻常百姓家，让古老戏曲在新时代焕发新活力，推动戏曲可持续发展。

景区文化内涵，让游客在景区内沉浸式感受非遗韵味；组织传承人群观摩赣州宋潮景区管理有限公司所辖景区，召开非遗业态入驻景区合作意向座谈会，充分发挥非遗文化价值。

据了解，各县（市、区）在“文化和自然遗产日”期间，开展群众喜闻乐见的非遗宣传展示活动约50场，包括赣县区东河戏展演、上犹县非遗进校园活动、石城县非遗图片展、寻乌县客家木雕体验活动等，让广大群众在家门口尽享非遗文化大餐，共享非遗保护成果。

数字赋能助力就业创业——兴国加强人力资源服务综合平台建设

□记者吴悦 通讯员邓君 肖望

“很方便，节约了很多时间，刚刚通过线上的初步面试，我明天去看一下，应该可以找到适合我的工作，很感谢这里。”日前，来兴国数字人力共享中心找工作的刘慧梅说。

2022年以来，兴国县主动“铺路搭桥”，投资1500万元，打造了全省首个一流的数字人力共享中心平台。通过建立云服务市场、设立乡镇零工服务驿站、聘用就业推广大使等举措链接供需双方需求；通过线上实时发布劳动力求职与企业招聘信息，线上线下同步开展社会、校园、省市人才等招聘活动，多管齐下，努力推动企业与求职者“双向奔赴”。

“平台基于大数据、人工智能及云计算等信息技术，共收集46.9万余条劳动力数据，实现就业人群和用人单位‘双向选择’，节约时间、成本，促进就业群众精准就业和用人单位找到最合适的人才，切实帮助企业解决用工、招工和群众就业等问题。”兴国县就业创业服务中心相关负责人表示。今年以来，兴国县组织开展3场线上直播带岗、41场线下现场招聘会，线上线下提供各类就业岗位1万余个，达成就业意向8000余人，为企业输送劳动力3331人。为吸引高层次人

才、高技能人才，组织20余家重点企业参加了15场高校毕业生春季双选会。

在稳工上抓保障，稳工先稳心，兴国县就业创业服务中心以“心贴心”“面对面”的服务理念给员工家一般的关怀。不断优化员工就业环境，构建员工交流平台，促进企业与员工关系稳定和谐发展。线上建立规范有序的从业人员流动机制，对离职人员进行数据统计、分析、调研，时刻关注与跟进离职人员的就业意向、就业困惑，结合线下心理咨询、就业辅导等服务，缓解待业人群就业压力。该中心定期开展每周日“观影日”、每月“生日会”、节日主题活动、联谊会等各类文化活动，丰富员工精神文化生活，让他们安心就业。

完善就业培训体系，在育才上落实招。兴国县就业创业服务中心定期组织技能培训，通过线上线下深度融合、分散学习与集中教学相结合，为劳动者提供更方便、更有效的技能培训。今年已开设了新型学徒制培训、业务操作培训会 and HR人力资源管理培训等培训活动。

探索“数字人力+产教融合”，培养专业人才。兴国

县就业创业服务中心联合兴国中等专业学校等单位，探索“数字人力+产教融合”，培养专业人才，满足企业对专业人才需求。兴国中等专业学校牵头与企业确认合作的人才培养专业，推行“龙头企业+职业教育”定向委培联合办班模式，推进校企对接培训、订单培养，定向培养各类技术人才。通过产教融合，推进校企对接培训、订单培养，定向培养各类人才，将实训课堂“搬到”工业园企业门口，增强校企对接的实训能力，确保培得出、稳得住、能就业。

兴国县就业创业服务中心工作人员每月深入企业走访调研，聚焦企业“最痛之点”“最盼之处”。为企业提供精准服务，针对企业留用工问题，认真深入研究，制定解决方案，细化推进措施，帮助企业解决发展中的困难，打造高效便捷的政务服务体系，营造好安商、亲商、富商的良好投资发展环境，实现了服务窗口的前移。

助力县域经济腾飞，人才先行。兴国县加强人力资源服务综合平台建设让人力资源实现“招稳引育留”，系统解决“群众就业、人才创业、企业用工”的多重结构性难题。

2023年度社会工作者职业水平考试结束 我市报考人数全省第一

本报讯（记者朱俊兴 通讯员黄怡之）为期两天的2023年度社会工作者职业水平考试6月11日结束。我市报考人数9769人，位居全省第一，较去年增长251.78%。

社会工作者队伍是国家六支主体人才队伍之一，在保障和改善民生、创新社会治理等方面发挥着重要作用。社会工作者职业资格制度是社会工作专业人才队伍建设工作的一项核心制度，分为助理社会工作者、社会工作者和高级社会工作者三个级别，采取全国统一考试和评审的方式开展评价。随着我市社会工作岗位不断开发，社会工作服务机构和社会工作服务站点不断增加，社会工作职业化、专业化程度显著提升，对社会工作者的评价需求也相应提高。

近年来，我市按照“增加存量、提高质量”的思路，采取引、育、留、用等措施，广泛动员支持鼓励符合条件的人员报考社会工作者职业资格，不断发展壮大社工专业人才队伍，持续推动社工人才禀赋转化为发展动力。目前，我市社会工作专业人才达1.2万余人。

据了解，今年社会工作者职业水平考试全省共设4个考区，我市首次设立考区，在中心城区相关学校设有7个考点324个考场，参考率达82.4%。

全南获370万余元爱心捐赠

本报讯（见习记者刘晓慧 通讯员谭昕）近日，作为商务部对口支援全南系列活动之一，在商务部外资司协调支持下，中国外商投资企业协会在全南县举行企业公益捐赠仪式。

该协会协调组织15家在华跨国企业对全南16个教育、医疗、妇女儿童等民生项目进行捐赠，善款共计人民币371.3万元。此次公益捐赠是商务部支持商协会组织、在华跨国企业积极履行社会责任，促进赣南等原中央苏区振兴发展的又一成果。

自2012年《国务院关于支持赣南等原中央苏区振兴发展的若干意见》颁布实施以来，在商务部协调支持下，先后有70多家跨国企业到全南开展公益捐赠，累计捐赠资金、物资近2000万元，有力地支持了全南教育、医疗、文化等社会民生事业发展。

此次全南受赠项目将大部分用于支持教育事业发展，在帮助、支持学校改善办学条件的同时，为孩子们提供更好的学习环境，力争让孩子们在“有学上”的基础上“上好学”，助推全南教育事业稳步前进。

安远探索实施“无感续证”服务

本报讯（万其昱）“我们都还没有意识到许可证快到期了，安远县行政审批局就通知我们我们可以领取新证了，续证效率十分高。”近日，安远县行政审批局试行的“无感续证”审批新模式让安远格美音乐有限公司代表有感而发。

据了解，“无感续证”是安远县行政审批局通过强化审管互动、推送提醒信息、数据共享应用等方式，实现企业续证或换证时“无需主动申请”“无需提交材料”“无需来回跑腿”。在开展过程中，服务申请人能随时线上查询许可进度，获知受理、审批及出证情况，同时，也可选择到现场自取或通过邮寄方式获得许可证。为最大程度避免办事群众多次往返，该局现场勘验人员还充分利用现场核查时间，面对面对办事群众提供一对一指导，变“群众跑办”为“我来帮办”。

安远县行政审批局相关负责人表示，目前，该局已经为25家文化娱乐类经营主体集中“无感续证”。“无感续证”首批选取道路运输许可、娱乐场所经营许可等事项纳入试运行范围，后续将根据实际情况将更多事项纳入适用范围，为企业和群众带来更多更好的政务服务体验。

江西理工大学 举办中国古诗词音乐会

本报讯（记者刘水莲）6月10日晚，由江西理工大学主办的《点燃青春》——金巍与江西理工大学八角之声合唱团中国古诗词音乐会在赣州大剧院上演。

本场音乐会由《壮美山河》“四季飞花”“意蕴情深”“点燃青春”四个篇章组成，从浩如烟海的中国经典诗词作品中选取近30首来表现青少年的生活、思想、情怀。有抑扬顿挫、雄壮浑厚的《念奴娇·赤壁怀古》，有神奇壮美、乐观豪迈的《次北固山下》，有抒发家国情怀的《过零丁洋》，苍劲有力的《观沧海》、空灵悠扬的《江雪》……在音乐会现场，混声合唱、女声合唱、男声合唱、朗诵与合唱等灵活多变的艺术形式与丰富多彩的曲风相得益彰，用多元丰富的方式挖掘诗词等传统文化的内涵，全景式地展现我国古典诗词的无穷魅力，让观众在近两个小时的演出中，步入一场与诗歌相遇、与音画交融的奇妙之旅。在视觉表达上，此次音乐会的舞美、服装、背景视频等细节设计融入了众多中国传统文化元素，为古诗词注入了新的生命力，焕发出新时代的风采。

本场音乐会为公益演出，由我国著名作曲家、指挥家金巍担纲作曲并出任艺术总监。数十年来，金巍相继创作完成了百余首各个历史朝代最具代表性和影响力的古诗词音乐作品，为中国经典古诗词插上音乐的翅膀，致力于通过音乐的形式让观众领略和感受中华优秀传统文化的博大和精深。本场古诗词音乐会，是金巍与江西理工大学深度合作又一次力作。

此次音乐会的演唱者——江西理工大学八角之声合唱团成立于2007年，由理工科、非专业、本硕博学生组成的致力于学习合唱技艺、传播高雅艺术，擅长演绎青年学子喜闻乐见的通俗流行歌曲合唱，也敢于尝试专业合唱团体演绎的高难度艺术歌曲。

▼ 转版稿件

“精神食粮”润心田 (上接1版)

宣讲方式大众化,解决“怎么讲”

在葛坳乡，每到周末，葛坳初中学生精彩的快板说唱，成为群众关注的焦点，人们从四面八方赶来“围观”。“孩子们把党的二十大精神融入到富有乡土气息的说唱中，很接地气，很受欢迎。”葛坳乡党委书记李小东说。

6月9日，吃罢晚饭，段屋乡的“乡村名嘴”、上塘村70多岁的老党员肖罗喜便往村口的广场走去。当晚，他要给村民宣讲的课题是《中国人要把饭碗牢牢端在自己手中》。

“老罗，来给我们讲讲现在种田有哪里子好处哇。”肖罗喜一到，广场顿时热闹起来。

“要说好处哇，多着呢，以前种田要交粮，现在不交了，还有票子拿。”接过话茬，肖罗喜在大家的掌声中，用“乡音”开始宣讲。

让宣讲接地气、见实效。于都县围绕党史学习教育、学习贯彻党的二十大精神、传承红色基因等重点内容，满足企业、农村、机关、校园、社区等不同受众群体个性化需求，精准谋划、确定主题，确保群众“坐得住”“听得进”“记得牢”，推动党的理论方针落地生根。

“爷爷奶奶，好消息来了！我们院里新买了一套养老老设备，大家可以放心使用。有了党和政府的关怀，我们的养老条件会越来越好。”在盘古山镇光荣敬老

院，一阵寒暄后，34岁的池雪萍与老人们聊起了养老的话题；“什么是共产党，共产党就是自己有一条被子，也要剪下半条给老百姓的人。”在汾坑初中，小红星讲解员通过投影仪，以图文视频的形式和同学们分享电影《半条棉被》的精彩片段，让宣讲内容看得见、听得懂、悟得透。

党的恩情比海深，宣讲工作不停歇。一次次生动的宣讲，犹如春风化雨滋润心田；一场场精彩的演出，好似策马扬鞭催人奋进；一幕幕感人的场景，胜过千言万语历历在目……

如今的于都大地，正掀起将理论学习成果转化为破解难题实招、硬招、妙招的热潮，营造出人人“想干事、愿干事、敢干事”的良好氛围。