



# 这些赣南小城将“反向旅游”变“双向奔赴”

□新华社记者闵尊涛

今年“五一”假期，江西赣南一些小城和小众景点的文旅热度持续上升，成为众多省外游客的出游新选择。相比于去大城市、大景点拍照打卡式游览，这些赣南小城的深度之旅，被很多人称为一场“反向旅游”。

云海、风车、草原、花海……当来自广东的自驾游朱晓慧登上双溪草山时，一下就被眼前的风光所吸引，感叹“云卷云舒，仿佛置身人间仙境”。

双溪草山地处江西省上犹县境内，自然资源得天独厚。自2022年6月草山旅游公路开通以来，不少游客慕名前来游玩。

除自然美景外，更令朱晓慧眼前一亮的是，山上的水、电、网、公厕等基础设施完善，露营、唱歌、烧烤等文旅活动丰

富。“我们一家三口准备在这住上几天，远离大城市和热门景区的喧嚣，沉浸式体验这座山区小城的惬意生活。”

上犹县文化广电旅游局局长罗苏平介绍，今年“五一”假期前，当地按照国家4A级景区标准，对双溪草山基础设施进行全面提升，建设观景平台、游步道和1800平方米的公共露营平台，还成立了一支党员志愿服务队伍，为游客提供便捷贴心的旅游体验，预计这个假期旅游人次将超过35万，同比增长约28%。

如何把网络“流量”变成文旅“留量”？在罗苏平看来，一个地方之所以能吸引游客开启一段“反向旅游”，美景美食只是触发因素，最重要的还是旅游服务体验，比如交通条件是否便利、住宿价

格是否合理、景区服务是否周到等。

大型音乐秀、喜剧新现场、山歌全民唱、民谣大派对……“五一”假期，在另一个赣南小城江西省兴国县，文旅活动精彩纷呈，社交媒体上兴国县的旅游话题热度持续攀升。

假期首日，在福建工作的李勇就带着家人坐了3小时高铁直达兴国县。“我们早早就买好了县里喜剧节门票，准备这个小长假就待在这里，品美食、听大戏、赏山水，不像以前到处走，把时间都花在了抢票和做攻略上。”

兴国县文化广电旅游局局长李人庆说，为迎接今年“五一”假期，当地不仅组织了喜剧节等丰富多彩的文旅活动，而且从游购娱吃住行等全链条进行优化完

善，从“引客来”到“住下来”，把文旅流量变为发展增量。今年“五一”假期首日，兴国县旅游人次达15.49万，预计这个假期旅游人次将达73万，同比增长37%。

在赣州南康区家居小镇，游客亲身体验木作手工的独特乐趣；在定南县客家古城，定南瑞狮表演吸引众多游客驻足观看；在信丰县新田镇坪地山景区，一场客家豆腐文化节吸引八方游客前来品尝美食……丰富的旅游产品和项目，让赣南小城既有好风景，也有“诗与远方”。

在李人庆看来，当“反向旅游”热潮来临时，各地要想接住这波流量，关键在于把“反向旅游”变成“双向奔赴”，让游客真正乘兴而来、尽兴而归。

(新华社南昌5月2日电)

## 全南非遗「文化盛宴」

本报讯(记者刘珊 通讯员陈海明 廖莹君)5月2日，记者走进全南县雅溪古村景区，只见瑶族村民们身着色彩艳丽的民族服饰跳起花棍舞，摆起长桌宴，长寿鸡、全南炖猪旺、瑶乡油浸肉……一排排长桌上摆满了各类客家美食，游客们分坐长桌两侧，一边观看表演，一边品尝美食，竹竿的碰撞声伴随着观众的欢声笑语，热闹非凡。

“住民宿、吃长桌宴、看花棍舞，让我们体会到了不同的风土人情，特别有趣。”来自广东的游客赖桂群大为赞赏，分享起一家人在全南的旅游体验。

“五一”期间，全南县充分挖掘本土优秀文化遗产，依托客瑶文化，创新“物质文化遗产+非物质文化遗产”发展模式，做活非遗进景区文章，打好文旅牌，引入踩高跷、川剧变脸、喷火绝技等非遗文化节目，组织开展赣南客家擂茶品鉴及制作、打麻糍、炒客家辣子等现场体验活动。丰富多彩的文旅活动让非遗技艺活起来、非遗产业旺起来，吸引大批游客来全南享受“文化盛宴”，激活旅游市场。

在全南县天龙山景区，工作人员赖桂花指引游客们有序乘坐缆车前往山顶。谈及“五一”假期的游客热潮，她兴奋地介绍：“穿汉服免门票活动十分火爆，从各地来的游客特别多，停车场都停满了车！”

节日是文旅消费需求集中释放的重要时段。全南县聚焦景、城、乡一体化发展，紧紧围绕“吃、住、行、游、购、娱”等要素，开发多层次、差异化康养产品，推出“嗨购‘五一’·乐在全南”消费券发放活动，攀登小镇“丛林穿越”等系列活动，营造“多彩游”“放心游”“满意游”的文旅消费环境，助力全南人气旺起来、市场消费火起来、市民生活乐起来。

赣州蓉江新区：文明出游体验畅享休闲时光

本报讯(见习记者刘晓慧 通讯员刘平生)“五一”假期，是欣赏美景、品味美食的绝佳时光，赣州蓉江新区各景点迎来客流高峰。为确保游客的安全与舒适，提升游玩体验，蓉江新区积极引导文明旅游，加大人员投入，确保游客在享受美景的同时，感受到文明的力量。

位于潭东镇逢背村的米花谷景区，旋转木马、碰碰车、蹦蹦云、噜噜水乐园、米花堡等游玩项目人气火爆，处处洋溢着亲子互动的温馨与欢乐。游客刘女士兴奋地说：“这里的田园风光真是美不胜收，我们特意选择在假期带孩子来这里亲近大自然。小朋友玩得亦乐乎，园区内的志愿者们认真维护秩序，文明标语随处可见，整个游玩体验非常棒。”

“五一”期间，米花谷景区举办了一场别开生面的粉灿花漾节，粉色火山、高空热气球、五彩风车长廊等多处网红打卡点吸睛无数。米花谷运营总监顾林祥说：“在假期，我们一线的工作人员数量增加到平时的两倍，随时提醒游客遵守旅游秩序，共同打造一个文明、和谐、安全、有序的旅游环境。”

赣州十里花溪游乐园也开启了畅玩模式，丰富多彩的游乐项目让亲子游的家庭乐在其中。景区负责人杨泽平介绍，“五一”前夕，游乐园全体人员在市监部门指导下进行了应急演练，强化了大型设施安全管理。各项均配备了志愿者，保障游客安全，并倡导文明游玩，维护秩序，共建绿色环境。

“如今市民素质显著提升，游玩时自觉排队、不乱扔垃圾，出游体验更佳，令人愉悦。”游客李女士说。



5月1日，游客在信丰县新田镇客家豆腐文化节上游玩。当日，该镇第六届客家豆腐文化节在国家AAA级景区坪地山村开幕，并持续至5月3日。活动采取“创意活动+美食游园+舞台表演+游览体验”方式，宣传新田客家豆腐，擦亮新田旅游文化名片，为乡村振兴增添活力。



五月一日，游客在会昌戏剧小镇游玩。近年来，会昌县依托资源禀赋，以戏剧为纽带，围绕“学戏、演戏、看戏、出戏”探索出一条以戏剧为核心的文旅融合发展之路。

## 瑞金红色景区火出圈

本报讯(记者曾艳 通讯员邓浩亭)连日来，一批又一批的游客跟着电视剧《追风者》的步伐，来到共和国摇篮瑞金，唱红井水、游红色旧址，看红色歌舞，探寻红色之旅。据统计，仅5月1日至2日，瑞金市就接待游客39.8万人次，其中，共和国摇篮旅游区游客闸机客流15.3万人次，同比增长均超过15%。

“五一”期间，瑞金市文化广电旅游局、瑞金市文旅集团公司以“红色文化五一青春季”为主题，联合策划了实景演绎、沉浸式剧本杀、一起种地吧、非遗打铁花等丰富多彩的特色文旅活动，吸引游客参与其中或驻足欣赏。在这些

游客中，既有当地市民，也有来自大湾区的旅客，更有北京、上海等地的游客。北京游客白先生一家人利用“五一”假期来到瑞金参观游玩。他告诉记者，自己和家人准备在瑞金待两天，游览革命旧址，品尝红井甘泉，看看小学课本提到的红都瑞金，感悟伟大的苏区精神。

据介绍，“五一”假期每天上午和下午，瑞金市文化旅游融合发展中心的演员分别在“一苏大”会址演绎情景再现《选举》，与游客一起回顾激动人心的“一苏大”选举场景；在列宁广场倾情表演《马刀舞》《打鞋底》等苏区红色歌舞，在

红军广场演绎《十送红军》精彩片断，把游客带回到战火纷飞的革命年代。这些生动的情景再现和感人的革命故事，让游客感触多多。广州游客曾先生看完节目后告诉记者，这次来瑞金过红色“五一”，收获很大。今后要带更多的人来瑞金参观，接受红色教育，赓续红色血脉。

“五一”假期，我们演职人员放弃休息，坚守岗位，为游客表演文艺节目。让市民和游客在观看演出的同时，感悟到伟大的苏区精神，是一件很值得去做的事。今后，我们将深入挖掘瑞金红色资源，创作出更多的文艺精品，为弘扬苏区精神、长征精神贡献智慧和力量。”瑞金市文化旅游融合发展中心主任丁辉说。

## 定南“五一”旅游人气旺

本报讯(特约记者詹继成)游览秀美山水、品尝特色美食、体验客家文化……5月1日至2日，定南县两天时间累计接待游客近7万人次，各景区人潮涌动，游人如织，尽享欢乐假期。

客家古城景区白天组织了富有特色的各种舞蹈表演，特别是定南瑞狮非遗表演吸引了众多游客停留拍照。晚上，景区安排了火龙和打铁花非遗表演，让游客可以在古城畅游一整天。在九曲度假村、桃源乐境和“定南之窗”商贸文旅综合体等景区，也是人气火爆。

游客们走进绿意盎然的大自然，或乘船游山水，或徒步赏山川美景。

为迎接“五一”假期，定南各景区做了充分准备，通过增加旅游体验项目和提升旅游服务水平等举措，迎接八方游客。值得一提的是，跟着赛事去旅游也在定南悄然成风。

黄顾雷是广东深圳的一名游客，此次陪同孩子来定南参加一场足球赛。“5月1日上午就到了定南，晚上在客家古城游玩，这里的建筑很有客家乡村特色，还有不少美食和非遗表演，玩得很

开心。”黄顾雷说。

5月2日至4日，2024年首届赣粤闽“融湾杯”青少年足球邀请赛在定南(国家)足球训练中心举行，来自深圳、梅州、惠州、龙岩和赣州的8支U15球队齐聚定南。不少队员的家长陪同前来，他们在观看比赛之余，还走进定南各景区，感受当地自然风光和人文景观。

近年来，定南县深入实施全域旅游创建工程，以打造湾区“后花园”、康养新胜地、微度假旅游首选地为目标，全力实施“城区即景区、一镇一景区”工程，通过深挖红色旅游资源、增添古色旅游魅力、提升绿色旅游品质，全力绘就全域旅游的崭新画卷。

「赣南造」抢抓「骑行热」新风口 赣州一批户外安全头盔出口韩国

本报讯(记者曾艳华 通讯员朱小东)继“城市漫游”之后，“城市骑行”热潮升温，成为当下新时尚。“骑行热”点燃了自行车产品的销售热潮，还带动了相关装备销售的快速增长。4月29日，经赣州海关检验合格，由赣州市溢联科技有限公司生产的一批价值23万元的户外安全头盔顺利发往韩国。

据了解，溢联科技有限公司是一家以自行车、安全头盔、骑行护具生产销售为主的运动器材企业。该公司生产的安全头盔受到越来越多海外用户的青睐，年均出货量超过百万顶。“得益于海关对我们的精细指导和在减税降费、便利通关方面给予的帮扶，我们的资金压力得到了有效减轻。”公司外贸经理黄凤群高兴地说，“目前我们在抢抓‘骑行热’机遇，积极开拓海外市场，订单已排到二季度。”

为助力企业抢抓“骑行热”新风口，赣州海关持续擦亮“关‘助’发展”服务品牌，将“预约查验”“两步申报”“云签发”等一系列“政策包”送到企业手上，确保企业通关“零延迟”。同时，设立关企协调员为企业提供政策咨询和专业指导，第一时间向企业推送出口国家(地区)的技术法规、标准及认证认可措施，及时发出预警信息，帮助企业积极应对国外技术性贸易措施。另外，聚焦现有优惠政策“应享未享”、多重政策“优惠叠加”情况，开展政策预解读，打造原产地签证全流程“不见面”服务，帮助企业更快更好享受优惠红利，缓解资金压力。今年前4个月，赣州海关累计为该公司签发各类原产地证书40份，签证金额达1300余万元，节约各种税收成本近70万元。

## “天梯小站”的青春守护

□记者余书福 通讯员邹阳 李茹意

在繁忙的京九铁路上，坐在飞驰而过的列车上，有个小站总是会让人在不经意间将它忽略。它就是中国铁路南昌局集团公司赣州车务段管辖的一个五等会让站——小江站。车站坐落在信丰县小江镇的螺髻山上，周围绿树参天，郁郁葱葱，在大山的环抱中，车站环境格外优雅，但也孤独寂寥。

小江站很小，只有6人。他们深处大山，位置偏僻，交通不便，却一直无怨无悔地守护着列车运行安全。现年28岁的蔡思翔，便是其中一员。他来到小江站两年了，任职车站值班员。“进出站信号好！”手指屏幕确认信号，声音洪亮，动作干脆利落，“95后”的他充满了青春热血与干劲。

然而，两年前初来乍到的他倍感失落。“这也太艰苦了吧？”刚到小江站的蔡思翔，还没消化完从繁忙大站调入偏远小站的失落，又被小江站的现状狠狠地刺激了一把。小江站离小江圩镇约10公里，物资采购十分不便，而且由于车站所处的地理位置特殊，多年来车站的生活用水一直是抽取对面山上的井水。2022年的夏天，雨水较少，井水干涸了，车站的生活用水突然没了保障。赣州车务段在得知这个情况后，第一时间派人前往小江镇，为车站联系商家提供了可放心饮用的桶装矿泉水。只是，水送到山脚下，还要车站职工手提肩扛搬回车站。望着弯弯曲曲的“天梯”，蔡思翔不禁感叹：“车站真高啊！”

从山脚上山到车站，要登132级台阶，车站职工们戏称它为“天梯小站”。扛着水桶拾级而上，站长肖宗辉笑着问道：“小蔡啊，你刚过来就面临严峻考验，能适应吧？”跟在站长身后，蔡思翔气喘吁吁地“嗯”了一声算是回应了，只顾闷着头往上爬。“加油，小伙子！”尾随其后的副站长丁建民也在为蔡思翔鼓劲。搬运物资上山回站，这项工作对于已经扎根小江站23年的丁建民来说毫不陌生。据他介绍，由于山上土质不佳，车站那块小菜地的土都是车站职工一担一担从山脚下挑上来的，大家还砌了个小鱼池。

“在这里，我第一次真实见到拳头一般粗的蛇，第一次见到脚板那么长的蜈蚣。”蔡思翔说。小江站建在半山腰，平曰里，师傅们叮嘱蔡思翔最多的就是小心毒蛇毒虫。“来这儿越久，我感触越深。我现在挺佩服车站其他同事，他们在这里工作了那么多年，丁副站长甚至在这里坚守了23年，整个青春年华都在这里！在这里说不苦那是假的，但我现在觉得，我这点苦微不足道。”站在站台上，听着火车的轰鸣、山风的呼啸、山鸟的鸣唱、行车室里执行接发车作业标准的呼唤应答，蔡思翔的内心逐渐坚定。

京九线上，小江站的安全责任与其他大站一样大。车站日均接发列车120余趟，“五一”期间更是超130趟，平均每10分钟通过1趟列车、盯控4趟列车。为守护列车运行安全，车站值班员要监视18盏铁路区间通过信号机的显示，盯控三站两区间(即本站和相邻两站)40公里范围内的列车运行情况，基本上每趟车盯控车指挥屏30分钟。工作重且烦琐，但事关行车安全，每个动作都不能打折扣，来不得半点马虎。

今年入春以来强对流天气频发，受恶劣天气影响，列车常常需要限速运行。“外面越是‘脆弱’的时候，我们在里面的保护越是要强大。”师傅的话语一直萦绕在蔡思翔心间，从上班到下班，他始终保持注意力高度集中，对每一趟列车，每一步程序、每一句联控用语都严格按标准执行。

“我觉得作为一个铁路青年，不管是在大站还是在小站，要学会的都是沉淀自己，保持青春的朝气，不懈努力，因为这不是终点站。”蔡思翔说。他正不断用行动诠释着属于铁路人的青春——无论在哪，不分岗位，责任与担当，都是共同的远方。



5月3日，在赣州市美术馆举行的“客家非遗里的匠心”首届度城守艺人工艺术品展现场，以推动婚嫁领域移风易俗，倡导“婚事新办”“婚事简办”为主题的剪纸作品吸引市民驻足观赏。此次联展由赣州市公共文化服务中心主办，我市曾晓梅、付先斌、张寿鑫、梁猛、郭英雄5位非遗传承人的根雕、木雕、竹雕、剪纸、银饰等180余件工艺作品参展。

## 加强精神文明建设 大力移风易俗 促进乡风文明