



《青年实话》，推动苏区青运蓬勃发展

□记者廖福玲 通讯员许伟卿 刘俊林 文/图

青年兴则国家兴，青年强则国家强。为更好地开展对苏区广大青年的教育，扩大共青团组织在青年中的影响，少共苏区中央局克服艰苦条件，于1931年7月1日在江西省永丰县的龙冈创办了《青年实话》，它是少共苏区中央局的机关报。在出版两期后，因反“围剿”战争一度休刊。1931年12月1日，为适应革命形势发展，宣传党和苏维埃政府各项政策，开展青年教育，《青年实话》在瑞金复刊。

近日，记者在瑞金中央革命根据地纪念馆看到了1934年6月25日出版的第九十五期《青年实话》，长55.9厘米、宽42.5厘米，系国家一级文物。

“《青年实话》由少共苏区中央局宣传部部长陆定一、魏挺群先后担任主编，少共中央局领导人顾作霖、凯丰、曾镜冰、张爱萍、王盛荣、陈丕显以及萧华和刘志坚等经常为该刊撰稿。1933年初，共青团中央从上海迁入中央苏区瑞金与少共苏区中央局合并后，《青年实话》成为团中央机关刊物。”瑞金市史志研究室编研股股长钟燕林说，《青年实话》先后开辟有“前线通讯”“大事评述”“团的建设”等栏目，传达少共苏区中央局和共青团中央的决议文件，记述青年红军的生活状况和英勇作战故事，报道各地青年踊跃参军和苏区民众拥护、慰劳红军的事迹，反映苏区青年、团员生活和热烈参加革命的实际工作情况，介绍整理团的工作与青年群众的工作实践经验，编载各种革命歌曲，刊载白区青年群众反帝反国民党的斗争胜利，此外还介绍苏联社会主义建设情况等。

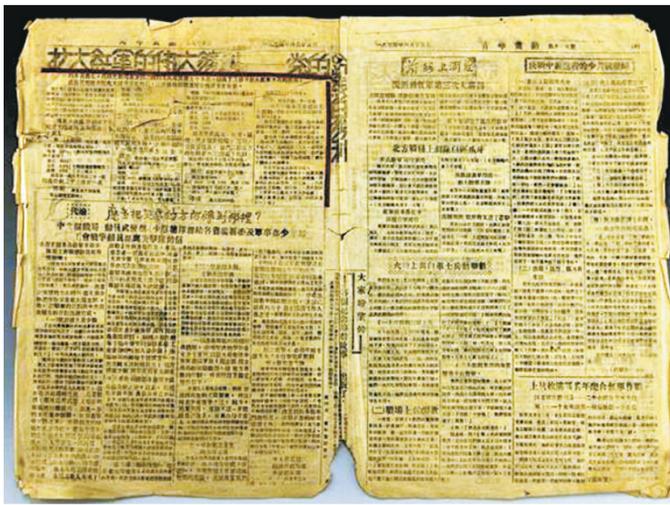
值得一提的是，《青年实话》经常向苏

区军民宣传马克思列宁主义，运用马列主义观点解释苏区革命斗争实际中的问题，编撰《马克思的事迹》《列宁革命事迹简介》《列宁与共产主义运动》《列宁的故事》等通俗材料，并在“问题解答”栏内负责解释苏区干部群众学习马列主义理论中提出的一些问题。

处于白色政权包围之中的中央苏区，面临的中心任务是进行革命战争，巩固和扩大根据地。《青年实话》注重对苏区的工作方法和工作经验进行总结，树立典型，为实际工作提供学习典范。如《怎样做“青年团礼拜六”》一文就阐述了为什么要进行“青年团礼拜六”这一活动，为活动提供了工作方法。《青年实话》还开辟“轻骑队”栏目，经常揭露官僚主义、消极怠工与贪污、腐化等不良现象，发挥着重要的舆论监督作用。

“除刊发党团的决议、指示文件外，《青年实话》还刊载了毛泽东、朱德、周恩来、博古等人撰写的重要文章。”钟燕林说，《青年实话》编辑委员会还常常出版号外，编辑出版《青年实话丛书》《革命歌曲集》等书籍。通过这些书籍，共青团组织把广大青年工人、青年农民和青年学生紧密地团结和组织起来。

《青年实话》的版式不尽相同。初期出版的《青年实话》是传单版式，16开单面油印，共4版。为了适应当时的斗争形势和青年学习的需要，1932年2月15日《青年实话》出版第10期时，改为小册子，增加了封面和图画，文字力求活泼以适应青年阅读习惯。《青年实话》最初为半月刊，后曾改为旬刊、月刊、周刊。《青年实话》先是在闽西长汀县城毛铭新印刷所印刷，后来印



1934年6月25日出版的第九十五期《青年实话》。

刷所和总发行所从汀汀古城迁至瑞金象湖下坝子村。1934年9月30日，中央红军长征前夕，《青年实话》出版了最后一期后停刊，共出版发行了113期。

“毛铭新印刷所是我父亲毛焕章于1921年创立的。承印《青年实话》，任务繁重。当时，石印机主要靠人力手工操作。为了如期出版，印刷所全所员工日夜加班。我的父母亲、祖母常年夜班印刷，我的七叔、九叔、十叔和几个堂嫂先后都加入其中。”毛焕章的儿子毛耀先告诉记者。

1933年，毛焕章将印刷所全部设备捐献给少共苏区中央局，毛铭新印刷所改

名为青年实话印刷所。团中央为此在《青年实话》上予以登报感谢，表扬了“毛焕章及其弟弟们”。

“作为少共苏区中央局和少共中央局的机关报，《青年实话》宣传不但满足了当时反“围剿”战争和苏区各项建设的需要，并以通俗的文字、活泼的形式赢得了广大工农青年和共青团干部的喜爱。《青年实话》成为共青团组织指导工作的有力武器，推动了苏区共青团工作的深入开展，为支援革命战争和巩固红色政权发挥了重要作用，它是苏区青年运动蓬勃发展的历史见证。”钟燕林告诉记者。



灯火长明 喜乐安宁

——记上犹县春节游“打灯”见闻

□记者余书福 特约记者曹峰峰 通讯员曾宇芳

每到春节，宁都各地的灯彩活动热闹非凡，有各式各样的桥帮灯，有活灵活现的鲤鱼灯，还有竹马灯、茶篮灯，而这些花灯当中，石上镇游家坊村1.8米的大型花灯最为抢眼。

每年春节，石上镇游家坊的村民便会扛着大型花灯在江背村、游家坊村、角源村等几个村庄进行巡游，当地人称为游“打灯”活动。这项活动被列为赣州市非物质文化遗产。

2月5日是正月初八，记者看到一盏盏高达1.8米的大型花灯已摆放在活动现场，花灯共有4层，外壁有“风调雨顺”“国强民富”等祈福寓意的文字和图案，内部则裱有神话故事人物、古代才子佳人、花鸟动物等图案的精美剪纸。

非遗代表性传承人、花灯制作者曾东亮告诉记者，“打灯”的制作涉及建筑学、热学、动力传导、纸扎、剪纸、雕刻、绘画、书法、诗文书法等。“打灯”造型美观大气，花纹细腻得体。“打灯”转盘上动起来的人物，是靠纸扎热气推动，灯中台上动起来的人物则是靠一根根头发丝通过顶层热气轮的转动来带动。“打灯”制作技艺，体现了古代客家家人的创造智慧。

夜幕降临，记者跟着游“打灯”队伍前行，“打灯”内20多支油碗灯芯全部点亮，花灯中心的花瓣便随之转动。伴随着欢快的锣鼓声，村民们扛着花灯走村串户，每到一户，户主便会热情迎接，年迈的长者双手合十祝愿家人平安健康，孩子们围着花灯兴高采烈，十分热闹。

“我是2011年开始学做花灯，当时才30多岁，从破竹、雕花、塑形、扎框架等一步一步学，程序复杂且细致。完成一个花灯的制作需要耗时两个月，看着一件件作品制作完成，村民扛着我亲手做的花灯游村，特别有成就感。”曾东亮说，游“打灯”这项民俗活动已经传承了400多年，现在自己已年近花甲，制作花灯有时会感到体力不支，眼力也大不如前，手脚也不再利索，所以，希望有更多的年轻人积极参与花灯制作，将这项客家非遗发扬光大，代代相传。

瑞金国际陆港开年运输忙

本报讯（记者余书福 通讯员钟水旺）近日，瑞金国际陆港一派繁忙。瑞金及周边县城生产的货物完成集结，整装待发。这些集装箱从瑞金国际陆港驶出，经厦门、宁波、盐田等港口，实现“隔日可出境”。

在瑞金国际陆港作业现场，装卸员古田像往常一样，熟练地开着装卸车，将集装箱装载到列车上。而一旁的指挥员周春建则一边忙着协调指挥，一边仔细核对箱号信息，确保每个环节安全到位。“春节期间，我们装卸员、指挥员和安全员都‘不打烊’，工作一如既往地忙碌，目前班列各环节对接顺畅，能确保客户货物发运无忧。”古田说。

为确保货运班列在春节期间平稳运行，瑞金国际陆港积极对接企业客户，认真梳理货物订舱到班列发运各个环节，确保为客户提供高效优质的货运服务。同时与铁路部门、拖车公司、货主三方衔接跟进，加大箱源、运力保障，细化空重集装箱到发、装卸车安排等操作流程，对铁海联运班列优先计划、优先装卸、优先挂运，全力保障瑞金及周边地区国际货物不间断运转。

“我们将合理安排作业计划，加强组织调度和设施保障，有序分配场站资源，充实装卸人员力量，确保货物运输畅通高效。”瑞金国际陆港口岸服务公司综合部副主任杨俊豪说。



2月5日，春节假期后开工第一天，位于赣州经开区的赣州讯康电子科技有限公司生产车间里，工人正在加紧生产。据悉，该公司集5G滤波器、网络变压器、电源变压器、电感等产品研发、生产、销售、服务于一体，是国内领先的磁性元器件和新能源器件制造商，2024年产值突破2亿元，同比增长超30%。

一片绿叶映匠心

——记上犹县江绿月食品有限公司总经理陈开敏

□记者钟清兰

赣州工匠

暖阳照耀下，上犹县梅水乡园村村的茶园里洋溢着一片生机与活力，翠绿的茶树在微寒中更显坚韧，茶园基地里，陈开敏正专注于对其公司独有的“赣茶3号”茶树品种进行研究。

“赣茶3号”是省级茶树审定品种，具有抗性强、耐瘠薄、持嫩性强的特性，不仅适宜机械化采摘，而且茶多酚含量高，制作的红茶在香气和汤色方面具有显著特色。

“这个项目成功后，可以进一步形成优质高效的名优茶机械化生产、采摘和特色新产品开发技术集成与推广应用体系，充分彰显上犹地方特色良种‘赣茶3号’的优势，为其产业化推广奠定坚实基础。”陈开敏说。

陈开敏是上犹县江绿月食品有限公司总经理，江西省乡村振兴青年先锋，赣州市技术能手，赣州市乡村振兴带头人。2024年11月，陈开敏获评“赣州工匠”。

“90后”小伙陈开敏，生长在一个制茶世家，耳濡目染下，从小他便对种茶、制茶产生了浓厚兴趣。2015年大学毕业后，他回到家乡，潜心学习父辈的制茶技艺，先后创办了上犹县江绿月农庄、上犹县绿月茶业公司等，延续发展祖辈的制茶事业。

上犹绿茶制作工艺属半烘炒型绿茶制作工艺，手工制作的绿茶呈弯钩形，有“条索纤细、色泽翠绿、白毫显露”的外在特征，冲泡后汤色清澈、香高持久、滋味鲜爽、回甘甘醇。

“上犹绿茶的采摘，一般选在清明节前后，采摘一芽一叶、一芽两叶，且需当天采摘，当天制作完成，以保证茶叶的新鲜度和品质。”对于上犹绿茶的采摘制作，陈开敏烂熟于心，摊青、揉青、杀青、摊凉、揉捻、提毫、烘焙提香、筛选等，每一道工序都凝聚匠心，才能让绿茶芳香四溢。

“杀青是绿茶品质形成的关键工序，通过高温破坏和钝化鲜叶中的氧化酶活性，蒸发鲜叶部分水分，使茶叶变软，便于揉捻成形。上犹绿茶采用铁锅高温杀青，将摊青后的鲜茶叶放入铁锅内翻炒，温度要掌握好，不能低了也不能高了。”陈开敏说，制茶需要工匠精神，每一个环节、每一个细节，都要把握最精准的时间和火候，才能做出好茶。

人行十年来，陈开敏一直致力于上犹绿茶制作技艺的传承与创新。为了提高茶叶揉捻的效率和品质，陈开敏团队研发了“一种基于茶叶加工用茶叶揉捻设备”专利，该实用新型专利针对茶叶加工过程中的揉捻环节进行了改进和创新，可以实现茶叶的均匀揉捻，提升茶叶的香气和口感。

像这样与制茶、种茶相关的专利，陈

开敏团队已拥有6项，每年可为企业节约成本30余万元。

他还不断引进种茶、制茶新技术，创制“赣茶3号”红茶新产品，建立数字化茶苗繁育玻璃大棚等，通过一系列的高新技术降本增效，提升茶产量，每亩年鲜茶叶约50公斤。

凭借着出色的制茶技艺，陈开敏在赣州市第一届职业技能大赛中荣获茶叶加工项目金牌。他很注重古法制茶技艺的传承，在企业内部，通过师徒传承的方式，将传统技艺传授给年轻一代，他指导的学生获江西省“振兴杯”茶叶行业职业技能竞赛银牌。而在家族内部，则通过代代相传的方式，将茶叶制作技艺传给后代。

为了更好地传承和发扬茶叶技艺，陈开敏积极与开设了茶学和茶文化专业的中职和高等院校建立联系，设置校外实训、实习基地，培养专业的制茶、茶艺等人才。组织茶叶制作技艺培训班和研讨会，每年完成18场以上技能培训，公益性培训达2000余人次，直接带动就业46人，间接带动就业200余人。

“茶叶领域技艺传承与持续创新，需要多方面的共同努力和支持。”陈开敏说，他做了很多尝试和努力，通过师徒传承、正规教育、科技创新、工艺创新、产品创新等，推动茶叶技艺的传承与发展，为茶叶产业的可持续发展注入源源不断的活力。

我市举行社保卡惠民服务季活动 实现一卡多用一卡通用

本报讯（刘道斌 曾鹏）2月5日至6日，赣州市2024年度社保卡惠民服务季活动在赣州长征广场举行。

本次活动以社保卡惠民服务“一件事”为主题，将人社应用、就医购药、交通出行、文化体验、惠民惠农补贴等多种服务以社保卡为载体进行整合，实现“一卡多用、一卡通用”，让群众凭借一张社保卡就能享受多项公共服务，切实提升群众的获得感和幸福感。

市人社局社保卡管理服务中心联合15家银行，在现场设置多个咨询服务点，工作人员热情地向群众宣讲讲解社保卡和电子社保卡的功能应用、申领社保卡、如何领取和使用电子社保卡等事项。现场指导群众运用电子社保卡小程序，实现线上办理社保卡相关业务，让群众切实感受到数字化服务的高效便捷。各合作银行也推出了社保卡优惠活动，鼓励市民积极申请和使用社保卡。

近年来，我市将方便群众办事和惠民便民作为工作的出发点和落脚点，推动社保卡在相关领域的全面应用。在人社应用方面，社保卡成为市民办理社会保险、人力资源、劳动维权等各类人社业务的得力助手；在就医购药方面，群众持社保卡在全市定点医疗机构和药店均可实现便捷就医购药结算，全面支持异地就医结算；在交通出行方面，社保卡加载交通支付功能，轻松变身公交卡，群众出行更加方便；在文化体验方面，社保卡也已成为有效的身份凭证，群众持社保卡可前往图书馆、博物馆、文化馆、部分旅游景区等，享受文旅服务。

赣县区发现红军学校识字课本

本报讯（记者钟清兰 通讯员叶林）近日，赣县区吉埠镇大溪村发现了一本苏区列宁学校（俗称红军学校）的识字课本。这本识字课本珍藏在大溪村百岁老人钟志坊的书箱里，至今已有90多年历史。

据钟志坊介绍，1931年秋，赣县地方红军配合朱毛红军攻打三溪、社富“七坊靖团”时期，红军协助地方苏维埃政府在大溪村（现大溪村）设立列宁学校。学校分为三个部分，初小部在钟氏祠堂燕胎堂，高小部在下村徐氏祠堂，贫农扫盲班在灌场脑一农宅。当年8岁的钟志坊在大溪祠堂“铺门”（初次入学）读小学，因受战争影响，红军学校很不稳定，钟志坊随学校辗转迁徙多地就学。

这部历经90余年历史的教材，原称“杂字课本”，是由大溪钟屋乡钟承华专门为红军学校编写的识字教材，并由钟承华亲自授课。该课本为手工毛边纸质，环筒线装，左开右翻，现存31码（系用苏码编号，正面标号）62面，正面缺失6码12面，现存为第七码起，背面缺页不详。现存内容有虫鸟门、动物门、果品门、花木门、百谷门、农事门、女工门等共20门1001句，4500多字。由于时间久远，这本识字课本虫蛀严重，纸张褶皱磨蚀。所幸现存内容文字清晰，绝大部分可以辨识确认。

监督哨
爆料电话：
8333666 8139110

综合信息

● 热线：19196788723.8121299
● 地址：贡章区八一四大道60号赣州市融媒体中心（东区）5楼

遗失声明

▲王兆俊(411326*****201X)ICP 锅炉证遗失，声明作废。