



“赣超”进行时

主场战平南昌队,两回合总比分2:1

赣州队晋级四强

本报讯（记者余书福）9月27日晚，“运动赣鄱·活力江西”2025年江西省城市足球超级联赛八强淘汰赛次回合在赣州“鸟巢”打响。首回合客场取胜的赣州队没有保守，在主场4万余名球迷的呐喊助威声中踢得积极主动。经过90分钟激战，双方1:1握手言和，赣州队两回合总比分2:1淘汰对手，晋级四强。

首回合赣州队客场1:0小胜南昌队，占得先机。此役再战，赛前一场大雨不

约而至，所幸球场没有积水。面对背水一战的南昌队，赣州队派出全主力应战，其中首回合表现神勇的16号守门员裴晨淞继续首发。

19时30分，开场哨响，雨后场地有些湿滑，对队员的发挥有所影响，但赣州队借助主场优势打得积极主动。比赛8分多钟，罗翌右路一脚斜长传至禁区，卢欣心有灵犀拍马赶到，禁区内高高跃起将球顶进，1:0，赣州队打破场上僵局，顿时场上欢声雷动。卢欣的个人

进球数升至8个。失球后，南昌队加强了进攻，第31分钟，7号夏威夷禁区内摔倒，主裁判判罚假摔，并出示黄牌警告。在南昌队主教练的抗议下，主裁判观看VAR后确认判罚无误。上半场补时阶段，南昌队禁区内一脚斜射，皮球被裴晨淞稳稳抱住。

易边再战，一球领先的赣州队踢得更加从容。第49分钟，南昌队一脚射门又被裴晨淞扑出，但南昌队抗议赣州队有球员手球犯规，主裁判再次观看VAR，

确认没有犯规。落后的南昌队攻势愈加猛烈，无奈一次次进攻被化解。伤停补时9分钟，就在补时读秒时刻，赣州队禁区内犯规，主裁判本场第三次观看VAR，确认南昌队获得点球。南昌队21号徐子皓主罚一蹴而就，扳平比分。随即主裁判吹响了终场哨声，赣州队两回合2:1淘汰南昌队，晋级四强。

根据抽签安排，进入半决赛的赣州队将与九江队和新余队的胜者争夺决赛权。



↑9月27日晚，“赣超”八强淘汰赛次回合在赣州“鸟巢”打响。图为中场休息时，大合唱《今天是你的生日》+山歌情景歌舞《苏区干部好作风》表演。

记者欧艳芬 摄

←图为双方球员在比赛中拼抢。现场4万余名球迷共同见证了这场精彩的对决。

记者欧艳芬 摄

四万余球迷深情合唱

足球盛宴燃情祝福新中国七十六华诞

本报讯（记者钟清兰）9月27日晚，在2025年“赣超”联赛八强淘汰赛赣州队主场对阵南昌队的激情之夜，一场充满家国情怀的文艺表演将赛场气氛推向高潮。现场4万余名球迷与演员共同高歌《今天是你的生日》，以一场深情恢宏的集体合唱，为新中国76华诞献上祝福。

赛前，文艺表演已点燃全场热情。来自赣州文清外国语学校与文清实验学校的260名师生，以活力四射的啦啦操《文清少年，为城而动》拉开序幕，展现了青春朝气和对家乡球队的支持。

紧接着，会昌县的演员们通过音舞诗《风景这边独好》，艺术化再现了毛泽东同志当年在会昌写下“踏遍青山人未老，风景这边独好”壮丽词章的豪情壮志，展现了苏区儿女坚定的信仰与豪迈气概。

当晚最动人的一幕当属中场休息时的全场大合唱。《今天是你的生日》旋律响起，在现场指挥的引导下，4万余名球迷，纷纷打开手机手电筒，用力挥舞手中红旗，并齐声高唱。顷刻间，整个赣州“鸟巢”化作一片闪耀的星光海洋，深情的歌声承载着赣鄱儿女对祖国的无限热爱与美好祝愿，将现场气氛推向高潮。

大合唱之后，来自兴国县的演员们带来了歌舞《苏区干部好作风》，以激昂的旋律致敬这片红色热土上曾创造“第一等工作”的优良传统，激励现场观众汲取拼搏力量。

上好风景，犹待君来。来自上犹县的舞者以创意舞蹈《上犹等你来》，将皮划艇的“水之韵”与匹克球的“跃之趣”融入舞姿，生动展现了当地山水之美与发展户外运动的蓬勃生机。

整场文艺表演巧妙融合了体育激情、地方特色与红色文化，在4万余人同唱的磅礴赞歌中，为这场国庆前夕的足球盛会书写下浓墨重彩的一笔。

南康家具方阵为客队球迷送上南康特产

本报讯（记者刘晓慧）9月27日晚，“赣超”八强淘汰赛次回合赣州队主场迎战南昌队在赣州“鸟巢”激情上演。赛前，南康家具方阵精心组织人员在客队球迷专道，为远道而来的南昌球迷送上南康特产，表达南康家具人的热情好客，传递赣州和南昌一家亲的友好情谊。

在赣州“鸟巢”客队球迷检票专道，南康家具方阵球迷早早准备就绪，大家手捧着装满甜柚、烫皮、米果、月亮巴等南康特产的簸箕，伴着激昂的擂鼓声，夹道欢迎陆续到达现场的南昌球迷朋友，让南昌球迷感受到南康家具人的热情好客和满满诚意。

“来尝尝我们南康的甜柚、米果、烫皮、豆巴子，薯包子！”南康家具方阵球迷一边捧上手中的美食，一边热情地招呼着远道而来的客人。每个拿到特产的南昌球迷脸上都喜笑颜开，并对赣州球迷的热情款待表示感谢。“谢谢，太感谢了，赣州球迷太热情了，南康的美食特别好吃。”和家人一起来看比赛的南昌球迷段女士说。



扫码看更多内容

足球演绎双城故事

——赣昌之战拼出南北融合新路径

□记者余书福

足球滚动的，不仅是胜负，更是两座城市的千年回响与当代共鸣。

9月27日晚，赣州“鸟巢”主场气氛炽热，“赣超”八强淘汰赛次回合赣州迎战南昌的战役在此打响。这场被誉为“江西德比”的较量，早已超越普通足球比赛的范畴，成为江西南北两大核心城市在绿茵场上的全方位对话。足球在这里成为一种现代语言，诉说着两座城市的文化底蕴、文化自信和发展活力。

南北双城的绿茵较量

比赛未启，气势先争。赣州队携客战首胜之威，回归主场，这片场地已成为赣州足球文化的重要象征，每逢关键赛事，看台上总是涌动着红色的海洋。

南昌队作为北区劲旅，带着首回合主场失利的不甘出征赣南。他们深知，面对赣州主场山呼海啸般的助威声，需要展现超常的心理素质和技战术水平。上半场比赛，赣州队凭借主场优势展开猛烈攻势，试图尽早锁定胜局。南昌队则采取稳守反击策略，寻找机会。两队战术风格迥异，恰如两座城市的气质差异——赣州攻势如潮，展现红色土地的豪迈激情；南昌队防守有序，体现省府城市的沉稳大气。这种风格对比，为比赛增添了更多技术层面之外的看点。

下半场，背水一战的南昌队逐渐加强进攻，中场控制力显著提升。比赛进入白热化阶段，双方球员每球必争，场面胶着。看台上，两地球迷的助威声此起彼伏，将比赛气氛推向高潮。最终，双方1:1握手言和。

历史文化的隔空对话

赣昌之战，表面是90分钟的足球竞技，实质是两座千年名城的历史文化对话。赣州有郁孤台，辛弃疾在此留下“郁

孤台下清江水，中间多少行人泪”的千古佳句。这座矗立在贺兰山上的古建筑，见证了赣州作为宋代三十六名城之一的辉煌历史。

南昌有滕王阁，王勃“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的绝唱，成为这座城市文化底蕴的最佳注脚。滕王阁作为古代南方唯一皇家建筑，彰显了南昌在历史长河中的重要地位。

赣州有郁孤台历史街区，斑驳的青石板路和古老的赣南建筑风格，讲述着这座城市作为千里赣江第一城的往昔荣耀。南昌有万寿宫历史文化街区，这里不仅是一处道教圣地，更是江西商帮文化的精神象征。

赣州有千年不涸的福寿沟，这项宋代水利工程至今仍在发挥作用，展示了古代赣州人的工程智慧。南昌作为“百湖之城”，前湖的静谧、青山湖的温婉、艾溪湖的生机、象湖的辽阔……湖泊如珠，散落城中，绘就一幅“城在湖中，湖在城里”的绝美图景。现代城市治水理念与古代智慧隔空呼应。

这些历史文化元素，构成两座城市独特的身份标识。当两地球迷为自己城市呐喊助威时，他们不仅仅是在支持一支球队，更是在表达对家乡文化的深切认同和自豪。

城市特质的全面展现

两座城市之间的足球比赛，某种程度上也是城市特质的全面展现。赣州作为江西面积最大、人口最多的地级市，近年来发展势头强劲。作为赣江源头，赣州是江西的“南大门”，在对接粤港澳大湾区方面具有天然区位优势。人口红利和地域空间，为赣州足球事业发展提供了坚实基础。

南昌作为江西省会，是全省政治、经

济、文化、交通中心，教育资源丰富，城市影响力辐射全省。这种中心地位，也体现在足球人才培养和梯队建设上。

两座城市的不同定位和发展模式，在足球领域形成了有趣的对比。赣州队或许没有省城球队的资源优势，但展现出浓郁的本土特色和顽强拼搏的精神风貌；南昌队则凭借省会的吸引力，能够汇聚更多优秀球员，打法更加多元化和现代化。这种差异，恰是江西区域发展多样性的一种缩影。

赛场之外的融合共进

赣昌之战的精彩之处，不仅在于场上的激烈竞争，更在于竞争背后两座城市的相互促进与融合发展。

足球成为一座桥梁，连接起赣南与赣北的交流。通过赛事，两地球迷有了更多了解和互动机会，地域偏见在减少，相互尊重在增加。这种体育交流，正映射出两座城市在经济、文化等领域的合作趋势。赣州需要借助南昌的省会平台扩大开放，南昌也需要赣州的腹地支撑和特色资源。

从更大视角看，赣昌之战反映了江西区域协调发展的新格局。省会与非省会城市之间，不是简单的中心与边缘关系，而是功能互补、协同发展的伙伴关系。足球场上的比拼，最终是为了共同提高江西足球整体水平。同样，城市间的竞争，也是为了共同推动江西全省高质量发展。

比赛终场哨响，胜负已有定论，但赣州与南昌的故事仍在继续。两座城市的话远远超越绿茵场的界限，在经济发展、文化交流、民生合作等更广阔的领域延展。赣昌之战的真正意义，不在于谁晋级谁淘汰，而在于通过足球这面镜子，照见了江西南北双核如何在不同赛道各展所长，在竞争中相互促进。

本报讯（记者曾艳 通讯员何兴勇）9月27日，赣州市“十万英才聚赣南”组团引才（兰州）推介会暨签约仪式在兰州大学（城关校区）学生活动中心举行。市领导田辉出席。

会上，AI“数智”人宣讲了赣州人才政策，南康区、信丰县、龙南市，市委编办、赣南医科大学第一附属医院，赣州城投集团、虔东稀土等单位代表作岗位和政策推介。现场，一批事业单位、国有企业高层次人才进行了集中签约。

近年来，赣州大力实施制造业重点产业链“7510”行动计划，全力构建具有赣州特色和优势的现代化产业体系，打造现代家居、有色金属和新材料、电子信息、新能源、装备制造、纺织服装、大健康等7条重点产业链，此次活动紧扣“7510”行动计划重点产业链发展和用人需求，着力引进一批高层次人才和急需紧缺人才，为赣州高质量发展蓄势赋能。与此同时，近年来，我市积极开展各类引才活动，不断加大人才事业真金白银投入，深耕创新创业的肥沃土壤，打造爱才重才的浓厚氛围，构建起全链条人才引进生态体系，形成以才引才、以业聚才的良好性循环。在本次兰州的引才活动中，我市市、县事业单位，国有企业共发布385个岗位、计划招聘500人，吸引了来自兰州大学、中山大学、澳大利亚昆士兰大学、曼彻斯特大学等海内外知名高校超1000人报名。经资格审查、面试等环节，250余人进入有关事业单位、国有企业拟签约入职环节，实现了人才引育的大丰收。当日，校地双方还围绕人才招聘、校地合作、产学研深度融合等方面开展座谈交流，建立健全联系对接机制。

江西省第二届全国国防素养大赛在赣州举行

本报讯（记者钟雅欢）9月26日至27日，江西省第二届全国国防素养大赛在赣州市兴国县红兴谷研学基地举行。省委宣传部副部长龚剑飞，省退役军人事务厅二级巡视员陈汉勋，省国动办党组成员、副主任刘忠平，省军区动员局副局长田立强高校，省交投集团党委委员、财务总监康波，赣州市领导钟小武出席。

据了解，本届大赛是江西省“全民国防教育月”的系列活动之一，大赛以“弘扬抗战精神 共筑国防长城”为主题，设置了“网络答题”“知识竞赛”“技能竞赛”三个部分竞赛内容。其中“网络答题”已于9月1日至9月20日在线上举办，超40万人线上答题。“知识竞赛”和“技能竞赛”由江西各设区市组织一支不超过11人的队伍现场参赛。“知识竞赛”题型主要涉及国防理论常识、国防法律法规、军兵种知识等多个领域，全面考验参赛者的知识储备与反应能力。经过激烈比拼，吉安代表队斩获一等奖，赣州市和南昌市代表队荣获二等奖，上饶市、萍乡市、抚州市代表队荣获三等奖。

“技能竞赛”项目参照军事训练大纲、全民国防教育大纲，设置单兵战术、投准投远、无人攻防、100米精度射击和班组协同对抗等课目比拼。经过激烈角逐，赣州代表队荣获团体一等奖，抚州、吉安代表队荣获团体二等奖，鹰潭、上饶、宜春代表队荣获团体三等奖，18名队员分别获得单兵战术、投准投远、无人攻防、精度射击单项奖。

章贡区用“小积分”汇聚基层治理“大合力”

本报讯（记者钟雅欢 通讯员方宣鸣）近日，章贡区退休党员邱国富拿着在“虔治先锋”平台上攒下的964分积分，兑换了醋、垃圾袋等生活用品，他笑着说：“动手、出力，既能帮社区，又能得实惠，心里特别踏实！”“服务换积分、积分兑服务”的良好循环，正是章贡区探索党建引领基层治理新路径的生动缩影。

今年以来，章贡区创新打造“虔治先锋”数字化积分平台，通过积分制将治理任务转化为可量化、可激励的公共行动，推动基层治理从“单打独斗”走向“全民共治”。目前，平台已为1611名群众兑换积分，办实事4762件，真正实现“以服务换服务，以贡献获认可”。

不仅如此，为发挥新就业群体“移动探头”“平安前哨”的作用，章贡区开发了“虔新e站”微信小程序，新就业群体可通过上报社会治安、食品药品环境、参与志愿服务等活动获取积分。快递小哥康先生成为兼职网格员，日常送件途中随手上报安全隐患；外卖骑手魏先生用3000积分兑换了全面体检……积分不仅能兑换商品和服务，更与个人发展挂钩。凭借积极参与治理的积分，跑腿小哥谢先生为孩子争取到转入厚德路小学的机会；“妈妈岗”弹性就业机制，更帮助231名新就业群体家属实现“家门口”就业。

“过去靠干部跑断腿，现在靠群众齐参与。”章贡区委社会工作部相关负责人表示，“虔治先锋”用“小积分”汇聚“大合力”，悄然改变章贡区的治理生态，让城市在共建共治共享中焕发新的活力。

赣县区：道德评议会“议”出文明新风

本报讯（记者曾艳 通讯员谢团华）近日，赣县区城社区城社区议事厅内，一场道德评议会正有序开展。社区干部、退休老党员与居民代表围坐一堂，围绕移风易俗工作的重要性与必要性各抒己见，现场气氛热烈又融洽。

为破除陈规陋习、弘扬文明新风，城社区充分激活道德评议会的作用，定期组织“好媳妇”“好婆婆”“身边好人”等评选活动。评议会上，社区干部宣读移风易俗倡议书，倡导村民践行尊老爱亲、喜事新办、文明祭祀等新风尚，同时分享移风易俗示范户与身边好人的先进事迹。参会人员也围绕厉行节约、厚养礼葬、婚事简办等话题畅所欲言，凝聚共识。

平日里，道德评议会成员还常态化开展观察走访，及时发掘身边典型、总结实践经验、宣传好人好事。如今，这支由社区老党员和居民代表组成的评议队伍，已成为城社区夯实基层治理、涵养文明乡风的重要助推器。

“开展道德评议会，就是要把社区可感可学的榜样找出来。让大家在身边的人故事里感受美德温度，让文明乡风自然融入每一户家庭，扎根百姓心中。”城社区党委书记谢敏介绍。

我市在兰州开展组团引才活动