

科教漫谈

健全学校家庭社会协同育人机制

立德树人,关系党的事业后继有人、关系国家前途命运。健全学校家庭社会协同育人机制,是培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的有效举措。要通过资源互通、优势互补、责任共担,打破校内的物理边界,构建学校家庭社会深度融合的一体化育人格局,形成全员全过程全方位育人的强大合力。

明晰责任定位,构建各司其职、优势互补的育人体系。未成年人的健康成长离不开学校、家庭、社会的同频共振。学校要切实履行协同育人主体责任,既要全方位关注学生的成长,又要加强家庭教育指导、用好社会育人资源,更好满足学生多样化学习需求。家长要履行家庭教育主体责任,强化家庭是人生的第一个课堂、父母是孩子的第一任老师的责任意识,积极主动协助学校教学工作,着力营造良好家庭环境,提高家庭教育水平,引导子女参与家务劳动、体育锻炼、志愿服务等,帮助子女亲近自然、开阔眼界,增长见识,提高素质。社会要有效支持服务全面育人,推动优质教育资源向青少年开放共享,积极拓展校外教育空间,为协同育人搭建有效平台。

创新机制路径,善用新技术提升协同育人实效。健全学校家庭社会协同育人机制,既要通过机制优化夯实协作基础,也要依托数字化手段赋能打破协同边界,提升协同效能。一方面,建立学校家庭社会三方常态化沟通协调机制,精准研判并靶向解决学生成长中的突出问题,制定阶段性育人工作方案,协调优化资源配置,充分激发各方协同育人的主动性、积极性。另一方面,强化数字赋能,搭建一体化数字协同育人平台,如设立“协同育人案例库”“资源贡献榜”等,激励各方深度参与、分享推广优秀实践经验,实现教育资源的精准投放与个性化匹配。

强化政策保障,充分发挥评价引导作用。构建“政府主导、部门联动、评估驱动”三位一体运行格局。政府要依据相关法律法规,强化对协同育人工作的统筹引领,厘清社会力量参与教育的权责边界,整合各类社会育人资源,推动教育资源供需高效匹配。加强教育部门与宣传、网信、公安、财政、文旅、妇联等部门的工作协同,集中破解正面引导、资源开发、家长赋能等难点问题,为协同育人提供有效保障。完善协同育人评价督导体系,将协同育人成效纳入政府履行教育职责评价和教育质量评价重要内容,动态优化协同育人模式、复制推广典型经验,助力学校家庭社会协同育人体系持续完善。

“礼耕园”里学农事

□记者吴明河 通讯员朱春伟

近日,大余县青龙中心小学“礼耕园”里一派繁忙,40余名学生在老师的带领下,把育好的秧苗小心翼翼地运到田边,卷起裤腿、赤脚下田,随即弯腰插秧,体验最朴实的传统农事。

“左手分秧,右手插,边插边往后退——对,就这样,秧苗要站直,间距要匀称!”带队老师站在田里边讲解边示范。起初,孩子们手忙脚乱,有的秧苗插得东倒西歪,有的深浅不一,还有的刚插下去就浮了起来。在老师手把手的指导下,大家渐渐地找到了感觉——腰弯得下去了,手也有准头了。

不一会儿,一排排嫩绿的秧苗就在水田里“站”了起来。“插完秧要灌浅水护苗,过一周左右施返青肥,后期还要防虫除草,这样到秋天才能收获金黄的稻谷。”老师边走边叮嘱。孩子们听得认真,手上的动作也细致了许多。

这块田,五年级学生张越再熟悉不过。去年秋天,他在这里种过芥菜。收获那天,他抱着沉甸甸的芥菜回家,奶奶笑得合不拢嘴,直夸他能干。“现在种水稻,我也一样能干!”张越说着,手里的秧苗已经稳稳地扎进了田里。田埂上,家长志愿者们刘玉莲看着孩子们忙碌的身影,眼眶微红:“现在孩子在家帮忙的时间明显多了,洗衣、扫地、洗菜,都主动上前。比以前更贴心、更懂事了。”

“劳动教育不能只停留在课本上。让孩子踩进泥水里,弯下腰去,才能真正懂得‘粒粒皆辛苦’的分量。”青龙中心小学校长曾铭忠说,学校打造“礼耕园”,把课堂搬进田间,就是希望学生在出力流汗中,实现德智体美劳全面发展。

近年来,大余县坚持立德树人根本任务,全面践行“五育并举”,深化教育改革,推行“5+2”课后服务,一校一策开设赣南采茶戏、阳明文化等特色课程,同时建好劳动教育实践基地,引导学生参与劳动,让教育回归育人本质,为“双减”赋能提质,奋力建设教育强县。

高校“礼敬中华优秀传统文化”宣传教育活动结果公布 江西应职院两作品入选

本报讯(谢若闲)日前,教育部正式公布了2025年高校“礼敬中华优秀传统文化”宣传教育活动结果,江西应用技术职业学院推荐报送的两件作品凭借独特的创意、深厚的文化内涵和鲜明的时代特色,成功入选全国优秀作品名单。

据悉,本次活动由教育部以“赓续历史文脉 坚定文化自信 推动文化繁荣”为主题举办,旨在深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,全面落实党的二十大和二十届历次全会精神,学习贯彻习近平文化思想和全国教育大会精神,推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。

经高校自主申报、专家严格审核等环节,活动从“数智未来”焕活传统文化案例、“烽火记忆”高校红色故事、“魅力非遗”原创作品三个类别中,最终遴选产生了305件优秀作品。江西应用技术职业学院入选的两件作品分别为《“数智未来”焕活传统地课课堂》(“数智未来”焕活传统文化案例类别)和《长征出发时的渡口 历史烟云中的渡船》(“烽火记忆”高校红色故事类别),充分展现了江西应用技术职业学院师生对中华优秀传统文化的深刻理解与创新表达,体现了江西应用技术职业学院在将传统文化育人资源融入教育教学、校园文化建设方面的积极探索。后续,入选作品将通过中国教育电视台、全国高校思想政治教育网等平台进行专题宣传展示。

一路书香一路歌

——赣州市章江路小学“书香校园”建设见闻

□记者廖福玲 通讯员钟百菁 文/图

科教视点

春深日暖,书香氤氲。

人人办借阅证、班班演课本剧、周周有故事会……在赣州市章江路小学,时时可读、处处可读的阅读环境,丰富多彩、形式多样的阅读活动,让阅读如春风化雨般浸润日常,使学生在潜移默化中爱上读书,涵养心性。这便是学校最寻常也最动人的风景——书香与童心相拥,阅读与成长同行。

人人办借阅证 让阅读成为习惯

4月10日下午第一节刚结束,五(15)班的戚恒嘉就兴冲冲地跑向学校图书室。他把带来的《惊魂海底世界》往自助借书机上一放,屏幕随即显示“还书完成”。他转身走向书架,熟练地抽出一本《海底两万里》,笑着说:“早就想借这本了!”自去年11月图书室开放以来,他是这里的常客,目前他的借阅量在全校保持前列。

图书室里,一排排图书按类别整齐排列,空气中弥漫着淡淡的纸墨香。学生们或端坐桌前,或倚靠书架,每人手捧一本书,安静地翻阅着。自助借书机前,不时有学生拿着书来还或借。“自从有了专属‘读者证’,学生们借书更方便了,课间来图书室的人越来越多。”管理员曾照娟笑着说。

受欢迎的不仅是图书室,每个班级的图书角同样是学生们触手可及的“小书房”。

在二(1)班,学生自带的《假如给我三天光明》《爱的教育》等书籍和学校漂流图书整齐摆放在书架上。课间时分,孩子们随手取阅,或独自一人静读,或三两两分享,小小的角落成了教室里最热闹也最安静的地方。

此外,章江路小学携手赣州市图书馆在校门口设立了24小时图书自主借还柜,让阅读不再受限于开放时间。无论是学生还是家长,都能随时借阅、归还,真正实现了“阅读不打烊”。

“阅读是一生的事,而习惯始于童年。看到孩子们在图书室、在教室、在校门口随时随地捧起书本,我感到很欣慰。‘人人有借阅证’不只是一张卡片,它是通往广阔世界的通行证。我们希望每个孩子,都能在书香中遇见更好的自己,让阅读像呼吸一样自然,伴随他们走向更远的未来。”校长张正华说。

班班演课本剧 让阅读更有趣味

4月8日下午的“快乐阅读课”,是五(5)班同学期待的课本剧课堂,李梓墨等7名同学带来了经典剧目《武松打虎》。

只见“武松”提着哨棒上场,与“猛虎”展开激烈搏斗。尽管道具简单,但小演员们全情投入,台词铿锵有力,动作夸张有趣,把武松的豪爽英武和老虎的凶猛笨拙表现得淋漓尽致。

随后,《三打白骨精》《猴王出世》等剧目轮番在五年级各班上演。一堂堂生动的阅读课,在阵阵掌声和欢笑中结束。五年级语文老师余宏娟说:“学生们用自己的方式读懂经典、演绎经典,这正是阅读内化于心、外化于行的生动呈现。”



学生们在延时课上认真读书看报。

在该校,这样的课本剧课堂已成为常态。每学期,高年级各班自选篇目、自编自演,在每周的阅读课上,将《草船借箭》《将相和》等经典课文搬上“小舞台”。学生们在表演中读懂经典,在掌声中收获自信。

除了有趣的课本剧外,学校将学生阅读素养的培养,融入多时段、跨学科的学习体系,在丰富多彩的体验中激发他们的阅读兴趣。

在一年级的“书签制作”主题学习中,语文课上,老师讲解书签的文化内涵与名言警句,引导学生提炼阅读感悟;美术课上,老师指导学生动手绘制书签,用色彩与构图表达对文本的理解。一(5)班的谢嘉泽举着自己做的书签,开心地说:“我画了一片大荷叶,因为语文课上学了《荷叶圆圆》。每次看书用这个书签,我就想起课文里的句子,觉得书变得更可爱了!”

班班演课本剧,让阅读“活”起来;大阅读理念,让阅读“厚”起来。阅读不再是单一的任务,而是一场充满惊喜的探索。学生们在表演中理解文字,在创作中表达感悟,阅读的种子就这样在趣味与体验中悄然生根。

周周有故事会 让阅读持续生长

“小马长大了,妈妈让小马把麦子送到磨坊去……”4月8日,六(6)班的欧阳莱琪为一(6)班的学生带来了《小马过河》的故事。

第一次上台讲故事的欧阳莱琪精心制作了PPT,并在家反复排练,还贴心地准备了小糖果。“刚开始我很紧张,手心都在冒汗。但看到台下的弟弟妹妹听得那么认真,我就越来越放松,连声音都比排练时响亮多了。故事讲完后他们给我鼓掌,让我觉得特别有成就感!”欧阳莱琪开心地说。

这段美好的分享时光被一(6)班的



学生们在图书室选书、看书。

老师录下来发到班级群,也发给了六(6)班的语文老师张英娜。张英娜不仅把视频发给了欧阳莱琪的家长,还在班级群里“为勇敢自信、认真用心的莱琪点赞!”

“高年级学生化身‘故事大王’进班宣讲,榜样的力量不仅带动更多小伙伴爱上读书,而且也激励着身边的同伴勇敢站上宣讲台,在分享中收获成长。”张英娜笑着说,“起初怕讲不好,班里的学生不太愿意报名参加。没想到莱琪等同学陆续尝试后,不仅他们的自信心增强了,其他同学的兴趣也被调动起来了。现在报名人数远远超名额,要进行选拔啦。”

这样的“大手拉小手故事会”在章江路小学每周有两次,高年级学生轮流走进低年级班级,带来精心准备的故事,从寓言童话到红色经典,每一次分享都是一次温暖的阅读接力。低年级孩子们听得入迷,高年级“小讲师”也在锻炼中愈发从容。正如副校长陈秀琴所说:“故事

会不仅传递了书香,更拉近了不同年级孩子之间的距离,还带动了家校之间的互动与共生。”

这股阅读的热情,从故事会延伸到了更广阔的舞台。每年获评的“书香少年”与“书香教师”组成宣讲团,或在国旗下娓娓道来,或走进各班巡回分享,让阅读的声音传遍校园的每一个角落。

阅读的幼苗也在拔节生长。2025年获评“书香家庭”的二(15)班刘乙乐的妈妈深有感触地说:“亲子共读让家里笑声不断,孩子如今已开始自主阅读。”六(7)班的“书香少年”刘庭钰,不仅在班上与同学分享读书心得,回到家还当起了5岁弟弟的“阅读老师”。

一路书香,一路欢歌。从“人人办借阅证”的习惯养成,到“班班演课本剧”的趣味演绎,再到“周周有故事会”的温暖传递,在一次次与文字的邂逅中,孩子们收获了自信,也看见了更远的世界。

科普进校园 点燃科技梦

□欧阳怡 文/图

“快看,机器狗会打滚呢,太神奇啦。”近日,在安远县城北小学科普大篷车进校园活动现场,欢快的音乐声与孩子们的惊叹声交织成一片。操场中央,孩子们围坐成圈,目光紧紧锁定在金属质感的机器狗身上,随着操控指令发出,机器狗瞬间“活”了起来,灵活地跑跳、握手、站立、打滚、摆尾,一个个灵动俏皮的动作,引得现场掌声与欢呼不断。

这是安远县科协开展的科普大篷车“五

进”活动之一。活动现场,科普大篷车带来的力学、光学、电磁学等多领域的互动体验器材与科普展品一字排开,牢牢抓住了孩子们的好奇心。大家纷纷上前动手操作,在触摸与探索中感受科学的奇妙。活动将抽象的知识转化为可触可感的实践体验,让科学学习变得生动有趣,不仅为孩子们打开了认识科学的窗口,更在他们心中播下了探索与创新的种子。



↑ 观看机器狗表演。

← 孩子们纷纷上手操作体验器材。