

秋天的校园

□崇义县章源中学七(1)班 肖语澍

夏天悄悄离去,秋天悄悄到来。天气渐渐变得凉爽,一片片银杏叶从枝头飘落,带走了夏日的余温。

傍晚,我坐在桌前,提笔认真地写着作业。不知不觉,蝉声远去了。一阵风卷着桂香袭来,幽幽的气息使我停下了笔,抬头看向窗外。窗外,那株挺拔的桂树不知何时已开满了花。小小的花朵吐露着芬芳,星星点点地缀满枝头,就像撒了一树的碎金。细雨像轻纱似地飘落,桂树的绿叶在雨中轻轻摇摆,仿佛很享受这份惬意。

我不禁站起身,走出教室,漫步在校园里,沐浴在这份柔和的秋意中。雨停了,秋风把枝头的叶子吹落在地,秋风轻轻掀起我的衣角,我却不在意,只觉得神清气爽。

走进小花园,我沿着长廊缓缓前行。廊下的紫藤萝垂下许多细长的枝条,阳光穿过叶隙,投下斑驳的光影,为一枝一叶镀上了浅浅的金边。在阳光的照耀下,藤叶仿佛泛着柔光,把长廊映衬得格外美丽。我轻路在木板上,抬眼望去,长廊里已有三三两两的同学。他们有的独自捧着书轻声朗读,有的和好朋友并肩坐着说说笑笑,还有的安静地倚在柱子旁,撑着下巴,望向廊外的景色。

时间悄悄过去,太阳渐渐西沉,晚霞映红了天空,像给天边涂上了一层柔和的橙红,它渐变着,美丽极了。我沉浸在这秋日的校园里,舍不得离去。是啊,秋天的校园,没有春天的蓬勃生机,没有夏天的热烈喧闹,也没有冬天的清冷萧瑟,它有着一种独特的美。那种美,是宁静,是温暖,是飘落在风中的桂花香,是银杏叶掠过肩头的轻盈,是同学们的欢声笑语,也是我心中那份淡淡的欢喜。

我站在长廊尽头,望着渐渐暗下的天色,忽然觉得,秋天的校园就像一幅安静的画,而我,就在画中。

(指导老师:朱小燕)

有你,真好!

□赣州市文清实验学校七(7)班 何承杰

小郭,有你真好!

小郭,你是否能想起,我们的第一次相遇?你可能早已忘记,可我至今还记得。小学三年级刚转学过来时,面对陌生的环境和未知的同学老师,我迟迟不敢走进教室。正当我背着书包,徘徊在教室门口不知如何是好时,一个高大挺拔的身影向我快速走来。呵,是你,你的脸上满是笑容,向我伸了伸手,拉我迈入了教室。当我们一起出现时,同学们都把目光投向我。见我紧张得冒汗,你拍了拍我的背以示安抚,又向同学们摆了摆手让大家不要大惊小怪……

我还记得,那次阶段性检测,我考砸了。得知成绩的我伤心地趴在课桌上哭泣。突然,我感觉两只温暖的手覆上了我的肩膀,耳边响起了熟悉的声音:“没有常胜的将军,一次考试不代表什么,下次考好就行了啊!”呵,是你,你给我讲了你自己的经历,跌倒了如何爬起来的经验。在你的开导和安慰下,我擦干了泪水,抬起了头。不仅如此,你还主动揽下了帮我提升成绩的“重任”。知道我计算能力差,你推荐了一本口算练习给我;得知我英语听力不行,你就每天读一篇课文让我把它译成汉语;了解到我语文阅读理解弱,你不但每天陪我一起做题,还把“自研”的“秘笈”毫无保留地传授给了我……

在你的帮助下,我的成绩突飞猛进。每当老师表扬我,同学对我刮目相看时,我总是不由自主地想起你给我的点滴帮助,内心一遍遍地感激你:谢谢你,有你真好!

我永远不会忘记当有人欺负我时,你挺身而出的样子。面对他们那魁梧的身形、大声的恐吓,当时的我被吓到瑟瑟发抖,缩在墙角不敢出声。是你,我最亲爱的同学小郭勇敢地走了过来。你一把将他们推开——虽然,你比他们矮两个头,但你毫不畏惧,挺立在他们面前,瞪着他们。也许是被你无畏的气势给镇住了,也许是怕事情闹大不好收场,僵持了一会,他们扔下一句“小子,有种,下次不要让我们再遇到你”就悻悻地走了。

是你,把我迎进新教室,让我融入了新集体;是你,在挫败时激励我,助我提升成绩;是你,在我被欺凌时挺身而出,助我脱离险境。谢谢你,小郭,我亲爱的同学,有你,真好!

(指导老师:王香香)

我的乐园

□赣州市章江路小学五(4)班 张馨以

在我家,客厅通往走廊的尽头,有一个正方形的小房间。它,不是很新,也不算大,但就是这小小世界,却是我独有的小天地,也是我的乐园。

一进房间,首先映入眼帘的是一张小床。那床是粉色的,床上总是放着一堆布偶玩具。这些布偶有大有小,有人,也有动物。我最喜欢的要数那只毛绒小熊。它是妈妈的同事送给我的,粉毛、圆脸,表情帅气,特别可爱。小床的左边,是一张书桌。书桌上有几个收纳盒,装了笔、橡皮和便签本。那支笔杆是紫色的,上面有许多小星星的笔是我的最爱。它是我用积攒了好久的零花钱买的,写起字来很是丝滑,我天天都在用。

书桌的右边,是一个书架。书架上有许多书,有漫画、绘本,还有小说和童话。我最喜欢看的是《查理和巧克力工厂》。故事讲的是小朋友查理在巧克力工厂的神奇经历。查理家境贫困,偶然的一次机会,让他获得了金券券,与其他四个孩子一同进入了一家巧克力工厂。在工厂里,其他孩子因贪婪、任性等遭受各种惩罚,只有查理遵守规则,最终被工厂的主人旺卡选中继承工厂。里面有许多奇幻的场景,如巧克力瀑布、河流、果树,让喜欢吃甜食的我看了一遍又一遍,越看越起劲,真希望世界上真有那样的工厂,恨不得自己就是那个幸运的小查理。

我的房间窗外,也别有风景。晴天,清晨可以看见太阳从云朵里探出头来,傍晚可以看见美丽的晚霞,夜晚可以看见闪烁的星空,还有挂在天边的明月。在夏夜,你甚至可以听见知了在唱歌。雨天,窗外更是美成了一幅水墨画。

我喜欢我的小房间,在这里,我可以学习,可以玩乐,可以自由自在、无边际地幻想——它,就是我的乐园,我独有的小天地。

(指导老师:钟华奇)



美在林间
宁都师范附属小学四(1)班 李宜程 画
(指导老师:邱美清)

击剑比赛

□江西师大附中赣江院分校四(2)班 刘卉

暑假,我去了萍乡市参加全国青少年击剑锦标赛。

一到比赛场地,我的心都快跳出来了,不知是兴奋还是紧张。

来到剑道边,我得知了一个坏消息,“怎么会是她?上次丙组女花冠军吴允儿,她可是学了八年的击剑,我才学了两年呢!”压力冲到脑门,手心冒出冷汗,我心里直打鼓。

一个声音告诉我:“没关系,加油!”另一个声音则反驳道:“不行不行,你比不过她的。”“集合!”一听到裁判的命令,我只得硬着头皮跑了过去。

“吴允儿,你是三号;刘卉,你是四号。”裁判的话语干脆利落,“三号和四号!”真是怕啥就来啥,第一场就和吴允儿比!

“只要先出步,我就有主动权;只要有主动权,哪怕双方都刺中了对方都得分!”为了抢到主动权,所以裁判一“开始”,我就腿一伸,辫子一甩,像恶虎扑食一样,一个弓步就冲过去了……

“呀!没刺到!”一看到她后腿一蹦,往后退的那一瞬间,我不由为自己感到一阵惋惜。我这边还在惋惜,她那边猛地向我扑了过来。我不由一惊,下意识猛地后退了一步。一击不成,她又是向前一蹦,剑尖追着我,直至刺中我的肚子为止。

“啊!刺到我了!”我这边才回过神来,那边的她则腿一缩,就那么动作干净利落地和我拉开了距离,生怕我马上还击。

“一分就这样没了,好可惜呀!”我心情十分失落,她果然如传说中的那么强。但我也不是随便就认输的人,我决定做一次冒险的尝试。

第二回合开始了,裁判一说“开始”,我手腕一甩,前臂一抖,剑就发出“咄”一声。也许是刚才赢了我,吴允儿的表情十分得意。尽管看到我已经做了“摆手”,时刻准备冲向自己发起进攻也丝毫不在意,好像在说:“你过来呀,你过来呀,我才不怕你!”

这表情既激怒了我,也提醒了我:“这也许就是我的机会……”想到这里,我右脚往前猛跨一步。与此同时,左脚一侧,右脚膝盖一弯。在整个身子一沉的那一瞬,肩一沉,肘一曲,臂一抬一探,剑尖就朝她的腰部刺去。

看到我的剑朝她刺来,看到我在“抢攻”,她一边挥剑斜劈想防守,一边全速后退。可是,已经来不及了:裁判器响起了长长的“嘀”的一声——我的剑已经刺到了她的腰部了。

这时,我才真正感受到“打”吴允儿是什么感觉——赢一个强者竟是如此畅快!

比分来到了一比一。我也终于找到了“打”吴允儿诀窍,只要抢攻就好啦!

就这样,双方你来我往,比分来到四比四。按小组赛的规矩,五分局,谁先拿到五分局谁就赢。

裁判一喊开始,“最后一分,加油!”我暗暗对自己鼓劲。“一步弓步,加向前一步,后退一步,再向前两步……”我这边还在琢磨如何取胜,眼角余光一瞥,突然发现一道银色的亮光陡然出现在自己胸前。“不好,吴允儿‘打’过来了!”等我意识到怎么回事时,吴允儿一个弓步就刺中我了……

“吴允儿赢!”裁判随即宣布比赛结果。只留下后悔不已的我在赛道中反思。最关键的时刻,我却麻痹大意,放松了警惕,真不应该!可击剑就是这样,机会稍纵即逝,别人也就赢了。击剑是这样,人生也是这样!

(指导老师:桂金)

风波

□大余县东门小学五(10)班 赵浚皓

上个星期四,同学小李放学后在小区楼下玩电线。电线是从墙上挂落下来的。虽然我俩是一起放学回家的,但等我发现时,电线已经被小李找到了手上。他一会儿拉、一会儿扯、一会儿甩,玩得不亦乐乎。想到万另一端还没断电,这么做实在危险,阻止不了他的我就把这事告诉了他妈妈。

本以为自己做了一件好事,帮了好朋友一把,没想到第二天我正走在放学回家的路上,突然被人狠狠地撞了。一看,竟然是小李,只见他气呼呼地嘟着嘴。我还没反应过来,他已经凑到我耳边:“傻逼……”那声音先大后小,怪声怪气的,让人听了心里很不舒服。说完,他还朝我比了个中指。原来,他被妈妈批评了一顿后,记恨上我了。“好心当成驴肝肺,你……”我像一个快要爆炸的煤气罐,正想和他好好理论一番,谁知他却早像兔子一样,得意地跑走了。

又过了几天,我在教室走廊和同学玩,我们一蹦一跳,有说有笑,正玩得开心。“啾啦!”耳边忽然响卡纸撕烂的声音。转头一看,只见墙上黑板板的卡纸变成两半,而小李就站在一边,我喊道:“你把卡纸撕烂了!”听到动静,大家都围了过来。看到黑板报毁成这个样子,同学们有的掉头跑去找老师;有的围在一边窃窃私语。面对大家的目光和议论,小李没有做任何辩解,只是将撕烂的卡纸挂了回去——因为旁边刚好有个钉子。

也许是觉得我故意跟他作对,小李做完这些,生气地瞪着我,又冲到我面前大骂:“傻逼!”听到他又骂我,我也气了,脸胀红,也回瞪他,吼了起来:“你再骂我,我就拿水泥塞你的嘴!”眼看我俩就要打起来了,急得在一旁围观的同学们赶紧把我俩拉开。我俩又互相瞪了几眼,才恨恨地走开了。

老师很快知道了,批评了我们,还告诉了双方家长。在老师和家长的批评教育下,我意识到了自己的问题——不该与小李一般见识。第二天,我正准备去找他道歉,他正好跑过了来,抢先对我说:“对不起,我不应该那样骂你!”我也立即接过话:“对不起,我也有不对……”

就这样,一场风波平息了,我俩又重新成了好朋友。

(指导老师:贾裕)

我家的鸚鵡

□赣州市章贡二小东校区五(5)班 陈彦霖

我家有两只漂亮可爱的鸚鵡。

看呀,这两只鸚鵡多会打扮自己!圆圆的白色帽子头上一戴,高贵的气质就立刻显现出来了;黑白相间的大衣身上一披,婀娜多姿的身材就衬出来了。三分人才,七分打扮,它们打扮得着实漂亮!可不是嘛,看,体态娇小玲珑,眼睛乌黑发亮,又弯又尖的小红嘴不正像传说中“樱桃小嘴”吗?这俩双胞胎的唯一不同,就是大的喜欢蓝衣,所以名字叫小蓝;小的则喜欢绿衣,名字叫小绿。

它们很爱唱歌。每天太阳才露脑袋,它们就用轻灵又婉转的声声鸟鸣迎接新一天的到来。尽管它们唱得不成调,但立在一旁我却听得入迷,时不时还拍手叫好。

鸚鵡会唱歌,这不算稀罕,更为神奇的是,它们还会说话。那一天,我来到笼子前逗鸚鵡。也许是鬼使神差,我当时居然对着它们说了一声“你好!”说出那话之后,我又责怪自己:“跟它们说这干嘛呢?它们又听不懂,更不会说话……”可接下来的那一幕差点让我惊掉下巴——对面的小蓝居然也跟了一句“你好!”

你不知道当我听到那叫声时,神情有多么惊讶,心里有多么喜悦。我一愣,怀疑自己听错了。我又对它说了一句“你好”,它又再次跟着我说“你好”。我们以前可从没教过它们说话,这鸚鵡竟然自己学会了!我激动得跳起来大喊:“爸爸、妈妈,快来看,鸚鵡会说话了,鸚鵡会说话了!”一听鸚鵡会说话了,爸妈赶紧跑了过来,围着鸚鵡又说又笑,又惊喜又喜。

会说话的鸚鵡不多,而会说话又会荡秋千的则更稀少了,可它俩恰恰就是。我们荡秋千,是屁股坐在秋千上,双手抓住绳子,再用脚蹬地,把自己给荡起来。鸚鵡又该如何荡秋千呢?至今,我还记得它俩第一回荡秋千的情景。

那天,我刚把秋千装好,小蓝以为又是什么好玩的,就翅膀一振,一个猛冲就飞过来。才一站上去,秋千就像在水中荡漾的小船,前摇后摆起来。从未经过如此阵仗的小蓝,以为自己要掉下去了,吓得立刻用力扑扇几下翅膀,飞到另一边去了。不仅如此,还叫了几声,好像在说:“小主人,这是什么东西啊,可把我吓死了!”才过了一会,它又好奇地靠了过来。先是用嘴轻轻啄了一下,看到秋千只是轻轻地摆了摆,它又围着秋千转了一圈。一番打量之下,又是翅膀一振,飞了上去。尽管一开始,它还是摇摇欲坠站不稳,但试了几次之后,它就能熟练地荡秋千了。

只见它头往前一探,秋千就往后一摆,脖子一缩,秋千就往前一荡,一旁的小绿眼熟了,也想玩。小绿用力一啄秋千板,秋千就猛地一晃。正沉浸在美妙体验中的小蓝突地一惊,吓得“啾啾”叫着飞走了。成功抢到了秋千后,小绿跟样学样,也成功站了上去。可不一会儿也“啾啾”叫着飞走了——原来是小蓝学小绿用嘴一啄,把小绿也赶了下去。就这样,它俩开始争抢起来,打着、闹着、快乐地玩耍着……

这就是我们家的鸚鵡,漂亮、可爱、有趣!

(指导老师:齐瑞)

