江西初中毕业、高中招生将“两考合一”

2021年中考体育分值维持60分

□特约记者陈小兵

教育聚焦

近日，江西省教育厅印发了《关于进一步推进初中学业水平考试和学生综合素质评价改革的通知》。记者获悉，2021年起江西全面实行初中学业水平考试，这意味着我省初中毕业、高中招生将正式“两考合一”。

初中学业水平考试涉及13个学科

据了解，自2021年起我省全面实行初中学业水平考试，涉及13个学科，其中外语包括听力测试，物理、化学、生物包括实验操作。

具体考试科目和分值如下：语文120分、数学120分、外语120分（含听力20分）、道德与法治80分、历史80分、物理85分（含实验5分）、化学75分（含实验5分），地理50分、生物55分（含实验5分）、信息技术15分，体育与健康分值目前按60分执行。另外，音乐、美术可用等级或“合格”“不合格”呈现，也可用分数呈现，具体由设区市、省直管县（市）确定。

实验考试方式由各地自行确定

在考试命题方面，语文、数学、外语、道德与法治、历史、物理、化学、地理、生物9个学科（不含实验）学业水平考试命题工作由省教育考试院负责，实行全省统一考试时间、统一考场要求。信息技术、音乐、美术、物理实验、化学实验、生物实验的命题和考试方式由各设区市自行负责和确定。

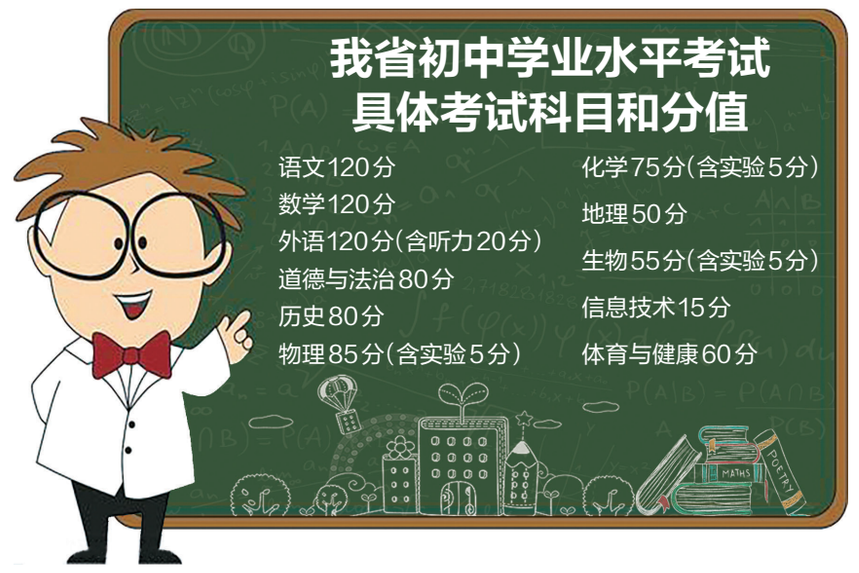
初中学业水平考试实行随学随考随清，原则上安排在学年末进行。但2020年受新冠肺炎疫情影响，未在初二举行地理、生物学业水平考试，目前已经进入初三的学生，推迟到2021年与其它科目一并举行。

高中招生录取要看综合素质评价

综合素质评价是对学生全面发展状况的观察、记录和分析，是培育学生良好品行、发展个性特长的重要手段。根据2018年省教育厅公布的《江西省推进高中阶段学校考试招生制度改革实施意见》，我省2021年起将全面实施初中学生综合素质评价。

目前，省教育厅已建成全省初中学生综合素质评价信息管理系统，要求各地制订科学规范、操作性强的评价体系和办法，并督促指导辖区内初中学校积极实施综合素质评价工作，做好写实记录、遴选公示、系统录入等工作，尤其是供招生用的活动记录和典型事实材料，要确保客观、真实，及时录入系统，方便初三学生升学使用和招生学校提取使用。

为促进学生全面发展，记者获悉，目前我省积极推进招生录取改革试点，探索基于初中学业水平考试成绩、结合综合素质评价的招生录取模式，全省已确定30个招生录取模式改革试点县（市、区），其中鹰潭市整体推进，在将语文、数学、外语、道德与法治、历史、物理、化学、体育作为录取计分科目的基础上，积极探索“8＋N”模式。综合素质评价作为高中阶段学校招生录取的依据和参考。



2021年中考体育分值维持60分

日前，江西省教育厅发布《关于认真做好2021年初中毕业生升学体育考试工作的通知》，江西省2021年初中毕业生升学体育考试分值维持60分。

凡报考江西省普通高中、中等职业学校、五年制高职的应届、往届初中毕业生，均须参加2021年初中毕业生升学体育考试。具体时间由各地自行安排。

男女生各进行3个项目的考试，设必考项目和选考项目。男生必考项目为1000米跑，女生必考项目为800米跑。选考项目由各设区市自行确定，并在考试前2个月向考生公布。选考项目应列出若干个，让考生从中选考2项。

体育考试以60分计入中考总分。其中必考项目25分，选考项目35分（每项各17.5分）。各单项成绩测试时以0分为起点，不得设非零最低分。

进一步促进中小学生身心健康发展

赣州出台若干措施

本报讯（特约记者陈小兵）日前，市政府办公室印发《关于进一步促进中小学生身心健康发展的若干措施》（以下简称《若干措施》）。《若干措施》提出了3方面16条具有针对性的具体举措，旨在进一步加强学生德智体美劳全面发展，提高学生抗挫能力，培育坚强品格，丰富精神世界，提升综合素养，做到身心健康、体魄强健、人格健全，促进中小学生身心健康发展。

在促进学生身心健康方面，《若干措施》提出，心理健康教育要贯穿于学校教育教学和社会实践全过程，每班每两周开设心理辅导活动课不得少于1课时，每周至少组织开展一次心理健康拓展活动，及时疏导化解学生负面心理情绪。要提高中小学心理辅导室运行效率，每天开放时间不少于2小时。要落实心理健康教育师资配备。实施农村学校心理健康专业教师“一校一师”培养计划，农村学校（不含教学点）至少选配1名具有专业资质的心理健康教师。加强心理健康教育师资培训，每学年对专（兼）职心理健康教育教师进行不少于一周的专业技能培训。要拓展心理健康教育家校共育的方式，组织师生家长收看市教育局录制的“心理健康空中课堂”。尤其要加强农村留守儿童关爱帮助和服务，加强对留守儿童假期的监管，让留守儿童不脱管、漏管。

在促进学生体魄强健方面，《若干措施》提出，要开齐开足上好体育课，小学一年级至二年级每周4课时、小学三年级至六年级和初中每周3课时、高中每周2课时。鼓励基础教育阶段学校每天开设1节体育课。每学年至少举办一次学生运动会或体育节，保障学生每天校内、校外各1个小时体育活动时间，促进学生养成终身锻炼的习惯。因地制宜推广开展武术、摔跤、棋类、龙舟、毽球、舞龙舞狮等中华传统和赣南客家传统体育项目，形成“一校一品”“一校多品”的学校体育发展格局。要配齐配强体育教师，实施体育教育专业大学生支教计划。通过“国培计划”等加大对农村体育教师的培训力度，支持高等师范院校与优质中小学建立协同培训基地。推进学校体育场馆向社会开放、公共体育场馆向学生免费或低收费开放。统筹好学校和社会资源，城市和社区建设规划要统筹学生体育锻炼需要，新建项目优先建在学校或其周边。

在促进学生人格健全方面，《若干措施》提出，要深化美育课程教学改革，构建课堂教学、课外活动、校园文化、艺术展演四位一体美育育人格局。要配齐配好美育教师，鼓励优秀文艺工作者等人士到学校兼任美育教师。推动实施艺术教育专业大学生支教计划。要开展好校园艺术展演活动。每年举办中小学校园艺术节，办好赣州市“英东杯”中小学幼儿园艺术展演活动。引导市级非遗传承人和传承团体走进校园开展传习。要丰富美育实践活动，广泛开展班级、年级、校级等群体性展示交流，开展传统“国粹”，开展国学、剪纸和采茶戏等戏曲艺术教育进校园活动。



近日，宁都县易堂学校七年级五班学生在认真阅读《可爱的宁都》。当日，宁都县乡土教材《可爱的宁都》正式发行，并将免费发放给宁都全县中小学生阅读。据了解，《可爱的宁都》是宁都县委宣传部结合本土特色组织编写的乡土教材，帮助广大中小学生进一步了解家乡和热爱家乡，激发他们建设家乡的热情。 黄梅芳 特约记者曾嵘峰 摄

劳动课上欢乐多

□王月 记者廖福玲

包饺子、剥蒜、种菜……日前，大余县中小学的学生们在劳动课上忙得不亦乐乎。据悉，为促进学生德智体美劳全面发展，大余县中小学根据不同学段、类型学生特点，将日常活动、生产劳动、服务型劳动相结合，进行教学探索。目前，大余各学校劳动教育由星星之火，逐渐汇有燎原之势。

“黄常兴，你包的饺子怎么像个寿司，还露馅了，哈哈哈！”“李雨欣，这个饺子一看就知道是你包的，太马虎啦！”“哇，李矾，你包的饺子有卷边，好好看啊！”…… 近日，在大余县河洞九年制学校七年级的教室里，一盘热腾腾的饺子端进了教室，形态各异的饺子引来孩子们热烈地讨论。随后，大家其乐融融地分享自己劳动的成果，体验劳动带来的乐趣。

这节课是继西红柿炒蛋、酸萝卜制作、剥蒜子比赛后，劳动课上的又一精彩内容，因为贴近生活又能共同参与，受到孩子们的欢迎。

同样欢乐的画面，也出现在了大余县新城镇光明小学的劳动课堂里。

近日，新城镇店孜里村委会旁边的一块菜地里非常热闹，老师和学生正在高兴地交流着种菜的收获。“赖老师，我的萝卜苗长高啦。”“是耶，那你要记得浇水施肥哦。”“吴老师，我种的菠菜要是长好了，我可以带回家吗？”“当然啦，这是你自己的劳动成果呀。”……

原来，店孜里村委会提供了一块约100平方米的菜地给光明小学作劳动教育的实践基地，每个星期二下午的最后一节课，老师都会带领学生到菜园里种菜。学生们看着自己种的菜长大了，都很兴奋。

据悉，大余县对劳动教育高度重视，明确要求学校不得挤占、挪用劳动实践时间，对劳动教育课程设置、教学规划、家庭劳动作业等内容进行统筹安排，努力做好因材施教、创新形式、全员覆盖地开展劳动教育，引导学生形成正确的劳动观。

“劳动教育进课堂，打破教育空间的限制，让师生们亲近自然、解锁劳动技能，成为了师生、家庭共同的交流话题，无形之中帮助孩子们形成热爱劳动、学会感恩的正确价值观，为他们的成长回忆增添了一抹亮色。”大余县教科体局党委书记、局长曾凡伟说。

教育资讯

全国电影课研讨会在我市举行

本报讯（刘平生 许龙 记者曹建林）近日，全国电影课第十一次研讨会暨电影课40周年纪念大会在赣南师范大学附属蓉江小学举行。来自全国各地的电影课实验校专家、学者代表及部分省市县学校教师代表相聚一起，围绕“走进万象光影 润泽七彩童心”主题，共话中国电影课发展未来。

电影课，是国家语文课程的延伸和补充，是一门独立的校本语文综合课程，以电影媒体为载体，涵盖听、说、读、写、演五个语文要素，用学生喜闻乐见的形式，激发学生学习语文的兴趣，促进学生语文核心素养的提升。此次活动的开展旨在进一步促进全国电影课文化交流，开发语文教学新路径，促使老师们投身语文电影课教学研究与实践，给学生搭建看电影、评电影、说电影、演电影的平台，丰富学生的语文学习体验，提升学生的核心素养。据悉，赣南师大附小于2018年将电影课引进课堂，积极探索电影课有效模式，编写语文电影课教材，开发校本课程，为影视教育持续有效开展营造良好的环境和氛围，教育质量得到提升。

赣州三中举办校园心理情景剧大赛

本报讯（谢福泉 记者喻晓佩）近日，赣州三中积极探索多渠道多形式的校园心理健康教育活动，以满足学生身心健康发展的要求。校园心理情景剧是在心理剧的基本理论、技术的基础上，把学生实际生活和学习中出现的心理问题搬上校园舞台，由于贴近学生实际，容易引发学生共鸣，很受学生欢迎。此次该校的校园心理情景剧大赛在积累前几次比赛经验基础上，突出参赛作品的贴近性与启迪教育意义。

比赛前一个月，该校三名专职心理健康教育老师对学生关于校园心理情景剧的素材收集、剧本创作、排练过程、舞台呈现等均做了培训指导，各班积极组织学生进行排练，极大地激发了学生的参与热情。参赛的作品围绕自身成长和心理发展过程中息息相关的问题，按照学习辅导、人际交往、情绪宣泄、心理适应、人格塑造等方面的主题，进行艺术加工与创作，揭示了人物内心的心理冲突，生动刻画了剧中人心理转化的动态过程。“演员”们表演真实、精神饱满、真情投入、配合默契，辅助设施运用画龙点睛，引发了学生们强烈的共鸣与思考，帮助他们理解和调整面临的心理困惑，提高心理健康水平。

重视体育锻炼还要重视精神塑造

□赵庆德

近期，两段有关孩子参加体育运动的视频在网上火了——一位是摔倒在起跑线上，但奋起直追，最终夺得比赛冠军的北京短道速滑小选手；另一位是在5米跳台上踌躇了10分钟，最终迈出勇敢的一步，以完美姿态入水的上海跳水小女孩。体育的力量在这两个孩子身上展现得淋漓尽致，让每一位旁观者感动，也让这两段视频引爆了网络。

当前，体育受到前所未有的关注，让学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志，成为教育改革的一项重要任务。但面对这种前所未有的重视，也有人担心，提高体育的中考分值、强化体育在教育评价中的分量，会不会加重家长和学生的负担，会不会催生新的体育培训热。从现实来看，一些体育培训项目火爆，几节跳绳课就要上千元，这种担忧并非空穴来风。

如何避免学校、家长以及学生用功利化、应试化思维对待体育，避免单纯追求体育考试或者体育竞赛成绩，导致体育锻炼成为一种负担？笔者认为，在不断完善校园体育基础设施、加强体育师资队伍建设、完善体育课程体系、开齐开足开好体育课程的同时，在进行体育理论知识讲授、体育技能训练的同时，还应该更加重视体育文化的塑造，让学生真正在体育锻炼中享受乐趣、锤炼意志，真正发挥以体育人的作用。

在引导青少年参加体育锻炼、体育竞赛的过程中，要让学生明白背后的目的是什么？既不是单纯为了分数、为了通过考试，也不是单纯为了赢得比赛、为了奖杯名次，甚至也不仅仅是为了强身健体，而是通过体育锻炼，培育体育精神，在体育锻炼中养成团结合作、尊重规则的品质，培养拼搏精神和胆量勇气。比如，在开展足球分层教学的同时，老师们要重视足球文化的渗透。一是转变思维认识，努力让学生感受足球运动带来的快乐和益处，从而改变对体育的固有认识，把体育当成重要的生活方式之一，进而带动家长和社会更多人参与到足球运动中；二是滋养文化内涵，在足球教学、比赛训练中，注重培养学生团结合作、尊重规则的优秀品质；三是发扬体育精神，让学生在体育锻炼中，磨炼意志品质、拼搏精神和胆量勇气，在学习生活和成长中发扬“更高、更快、更强”的奥林匹克精神。

对于所有体育项目的开展来说，体育文化的渗透都是如此。学校在开展体育文化塑造的过程中，要重视挖掘运动项目文化特点，挖掘运动项目文化内涵，提炼运动项目独特的精神实质；要充分利用校园媒体，通过对群体活动、运动健康知识、体育人物等的宣传报道，营造浓郁的校园体育文化氛围，让学生真切感受到体育运动的魅力；要树立优秀运动员和教练员典型，发挥体育明星正能量的作用，引导青少年以优秀运动员为榜样，了解他们的事迹，学习他们的拼搏精神。

当体育的教育意义得到充分彰显，体育在课程体系中的地位，体育老师在老百姓心目中的地位都将得到提升，加强体育之路也将走得更为顺畅。否则，学生就难以在体育运动中享受到乐趣，就可能把参加体育运动当成一种负担，就难以真正培养出对体育运动的终身热情和兴趣。

教育杂谈